

Musas vão cair na folia



→ PAG. 9

Marechal do samba vê Carnaval como "unidade da pátria"



Leandro Frota

→ PAG. 3

Inscrições abertas para o Educafro

→ PAG. 4

Mais de 3 mil vagas para cursos em PG

→ PAG. 4

Segurança faz PG apostar em quadriciclos

→ PAG. 4



Campanha prega fim da violência sexual

Cubatão receberá uma equipe da 8ª Campanha Nacional de Carnaval, que distribuirá bonés, camisetas e porta-documentos pelos bairros. → PAG. 4



Ainda há vagas para crianças nas creches de São Vicente

→ PAG. 5



Santos vai construir cinco novas unidades de saúde

→ PAG. 4

Linha Direta

Animais em Cubatão!

Até quando vamos ver animais abandonados após as remoções da CDHU? Até quando vamos ver a prefeitura sendo omissa ao ponto de fingir que nada acontece?

A cada dia mais e mais fotos percorrem as redes sociais com a forte e triste realidade destes animais, ações de pessoas que em meio a tanta dificuldade levam ração, remédio e junto também o carinho para com estes bichinhos.

Mas a situação piora a cada instante e precisamos de uma solução URGENTE, o Centro Zoonoses de Cubatão esta lotado sendo assim façam outro ou aumente o espaço, além do mais estes animais também precisam de carinho e não somente um local, por isso é preciso criar projetos para a diversão destes animais.

Será que precisaremos levar estes animais na porta da CDHU e da prefeitura para que ao menos as autoridades de a atenção a este caso?

Animais são anjos disfarçados, Que vivem na terra para mostrar Ao homem o que é fidelidade.

Acorda Cubatão!

Maiko Santana, por e-mail.

Afropress

Jornal Povo de Cubatão, estamos iniciando uma campanha para fortalecer e ampliar a abrangência e a cobertura de Afropress - a única agência de notícias no Brasil com foco na temática étnico-racial brasileira, no combate ao racismo e na defesa dos direitos civis da população negra brasileira. Peço sua colaboração no sentido de colocar o site entre os favoritos, curtir na página do facebook, fazer comentários às matérias que achar pertinentes e divulgar entre amigos e conhecidos da sua rede social. Nossa meta é chegar nos próximos seis meses a 100 mil acessos/mês. Grato pela atenção.

Dojival Vieira e equipe Afropress – www.afropress.com (via Facebook)

UMA VERGONHA!

Claudio José Ribeiro, Virgilio Pedro da Silva e Florivaldo de Oliveira Cajé foram presos durante a ditadura militar por militarem na esquerda e participarem de movimentos organizados na luta pela defesa dos direitos democráticos cerceados após o golpe de 1964. Desnecessário falar das torturas físicas ou psicológicas e muito menos das privações de suas famílias no período. A prisão não alterou em nada a disposição para lutar pela redemocratização, livres prosseguiram nos movimentos até a anistia que os alcançou. Claudio Ribeiro já não está entre nós e Virgilio milita nos movimentos dos aposentados. Cajé foi Vereador e até onde sei, não se distanciou da luta política tendo se filiado ao PT. Cubatão abrigou ainda inúmeros outros políticos e militantes de esquerda, daqueles cuja trajetória serve de exemplo aos que pretendem servir a causa e coisa pública, cito como exemplo Hugo Scanavacca, Maria Aparecida Barbosa Milone, João Antonio da Silva Cezimbra e José Fernandes Florentino. Scanavacca e Cezimbra tiveram seus mandatos cassados. E eu me pergunto, como será que os que ainda estão entre nós ou os familiares daqueles que tanto lutaram contra o totalitarismo que perseguia a todos que ousassem divergir dos métodos utilizados pelos governos da ditadura diante da postura adotada pelo PT de Cubatão por sua prefeita Marcia Rosa. Ela usa dos mesmos meios totalitários que usava a ditadura para reprimir, perseguir e tentar calar os seus desafetos. Que vergonha!!! Ou como diria o Boris Casoy “ISTO É UMA VERGONHA!”

Mychajlo Halajko, via Facebook.

Cartão Servidor

Os atrasos recorrentes do depósito dos créditos do “Cartão do Servidor”, todos os meses, são só mais uma evidência do caos em que se encontra essa administração de Cubatão. Despreparada, perdida, sem controle sobre seus gastos e trapalhadas que refletem sempre sobre nossas cabeças. Nós que dependemos desses benefícios/esmolas, porque nossos salários são miseráveis e defasados. É o descaso total! Desrespeito... E não temos absolutamente ninguém que nos defenda. É uma ditadura esse inferno! Nossas angústias e dificuldades não significam absolutamente nada para eles. Devem rir de nós em suas reuniõezinhas a portas fechadas.

Celso Batista, via Facebook



Para refletir...

Um sujeito salta de paraquedas, asa delta, ou qualquer outro esporte radical e perde a vida... A gente lamenta. Mas, de certa forma, ele estava "procurando" por aquilo. Corria um risco calculado, em troca de adrenalina, fama ou dinheiro.

Outro sujeito usa drogas, vive atrás de encrencas, arrumando briga e morre... A gente lamenta, igualmente. No entanto, ele também estava "testando" a sorte, "pedindo" para alguma coisa acontecer, enquanto, de certa forma, fugia ou se escondia de uma realidade que, uma vez enfrentada e compreendida, talvez pudesse ser superada.

Agora, um sujeito vai à uma casa de espetáculos - lugar teoricamente com segurança; teoricamente preparada para comportar esse tipo de evento; teoricamente autorizada, oficialmente, para tanto; em suma, teoricamente adequada para o que se propôs a fazer - e morre...

Perde a vida porque a teoria, na prática, é outra!

Onde é seguro, então?

E não digam que lugar "A" ou "B" pode ser, a priori, pois até templos de todas as fés já ruíram sobre seus fiéis. Mesmo a casa da gente pode ser insegura! E muitos, por ignorância ou inconseqüência, escondem de seus próprios olhos o que sabem que é ou pode ser problema, até esquecerem, por completo... Até ser tarde demais!

O que é preciso é muita responsabilidade de quem projeta, aprova, constrói, usa, mantém e fiscaliza!

Qualquer um que falhe nessas atribuições está colocando vidas em risco de morte. Errando em uma, o risco já é grande. Falhando em duas ou mais, o desastre pode ser iminente.

De nossa casa, cuidamos nós. Porém, quem cuida de onde muitos se encontram?

O tempo de encontrar responsá-

veis está aberto! Mas, quando aprendermos que o tempo de prevenir é sempre? Quando entendermos que é preciso pensar no pior, para evitá-lo? Quando descobriremos que o que se investe em segurança não é gasto? Que planejamento trabalha com probabilidades e não com sorte? Que o lucro baseado na sorte, na economia inconsequente e em ações temerárias pode se transformar num desastre incalculável, que dinheiro algum jamais cobrirá?

É uma pena que, com tantos maus exemplos pregressos, de outros, ainda tenhamos que cometer nossos próprios erros, para tentar aprender como evitá-los...

Até quando precisaremos apagar incêndios? Remover lama e escombros? Fazer rescaldo? Dar "lenha" para os arautos do caos e assunto para os amantes da desgraça alheia?

(*) Adilson Luiz Gonçalves é Membro da Academia Santista de Letras, Mestre em Educação, Escritor, Engenheiro, Professor Universitário e Compositor. E-mails: algrbr@ig.com.br e prof_adilson_luiz@yahoo.com.br



Informativo oficial da república popular africana de Oat Abuk

O Presidente-General da República Popular Africana de Oat Abuk, em eloquente discurso, falou recentemente perante líderes de diversos países a respeito das implicações sobre a destituição da democracia em seu país, a decretação do estado de sítio e a implantação do Serviço Secreto de Desinteligência e Desinformação. Nossa jornalista enviada, devidamente credenciada, autorizada e treinada pelo nosso Ministério Superior das Relações Interiores e de Políticas Antissubversivas, de forma sagaz interceptou o soberbo soberano para uma indagação de pertinente e profunda importância no contexto da situação:

- Vossa Magnaníssima Excelência, a crise econômica no Nordeste Africano atinge de alguma forma o equilíbrio nas finanças dos países do Baixo Saara, podendo derrubar nossa produção de combustível a base de banana e gerando uma possível alta do produto e seus derivados?

Lustrando suas 10 estrelas douradas espalhadas na lapela do paletó, nosso Presidente coçou a garganta, u medeceu a cavidade bucal com saliva e respondeu:

- A população precisa entender que já mais anteriormente na história enfadonha desta nação houve desargumentação com relação às minhas decisões sobre idiosincrasias inconstitucionais. Portanto, de maneira alguma admitirei arroubos de alaridos e muito menos esperem de minha parte ausência de admoestação no fencimento.

A repórter, com boa desenvoltura e percepção, enquanto nosso estimado General limpava as lentes de seus óculos, enfiou o dedo por entre a manga da blusa, desenrolou o elástico do soutien, colocou no modo vibra seu aparelho de comunicação radiofônica, e quase soluçando as palavras arriscou outra questão enviada via SMS pelo alto comando do QG da imprensa governamental:

- Ecelentíssimo Senhor General, diante das estapafúrdias acusações contra nosso governo de que a Guerra Santa deflagrada recentemente teria sido uma iniciativa sua para desestabilizar a balança psicoemocional na região, agravando ainda mais o antagonismo facebookiano entre judeus e muçulmanos, como o senhor vê o aumento no consumo de kibes e esfihas manufaturados na China?

Astuto como uma raposa, que ao ver um suculento cacho de uvas o deseja, mas logo em seguida o desdenha ao se dar conta da sua distância inatingível, o líder máximo e chefe maior das forças armadas, dos três poderes, de todos os partidos, do céu, da terra e do mar, preferiu responder em dialeto africanês:

- U mizifio, ô macumba, macum lele, ô laia, ô leie. (Em latim: Dura lex

sed lex, carpe diem, alea jacta est).

Dito isso, o grandioso General deixou o local rapidamente sob forte escolta bajulacional, sendo conduzido a seu aeromóvel presidencial para seguir rumo ao palácio residencial, localizado na ex-colônia britânica e estância balneária de New Bridge. Mais tarde, Vossa Alteza Militar teria um jantar beneficente em prol de uma organização não-governamental, sem fins lucrativos, mas com propósitos autoempreguísticos, e defensores da causa sócio-trabalhista em vilarejos latinoamericanos, situados nos confins da Cordilheira Atlântica.

Segundo fontes oficiosas, porém não confirmadas oficialmente, devido ao estado de sítio, o líder oatabukanês não é esperado, e muito menos convidado, para celebrar pequenos festejos afrocarnavalescos, que serão discretamente realizados em algumas tribos do país.

A assessoria governamental de imprensa desmente qualquer boato sobre qualquer coisa que venha a denegrir a imagem do grande líder e declara que tudo não passa de factóides lançados pelas forças da coalisão oposicionista. Equipes táticas já foram enviadas para dismantelar as células antigovernistas e, segundo um porta-voz do palácio, tudo está sob controle e a população está feliz.

(Jornalista responsável: Ohlif Serrot Oiram, MTb 36,25)

(*) Mário Torres Filho é professor das redes pública e particular de ensino em Cubatão. E-mail: matofi68@hotmail.com

NA BOCA DO POVO

PSOL critica Marcia

O deputado estadual Carlos Giannazi (PSOL), que saiu do PT quando era vereador no município de São Paulo, porque votou contra projeto da então prefeita Marta Suplicy, que pretendia (e conseguiu) reduzir as verbas para a Educação, de 30 para 25%, criticou a atitude da prefeita cubatense do seu antigo partido, Marcia Rosa, que segundo ele “persegue professores” contrários ao seu governo em Cubatão.

Licença de Marcia

O vice-prefeito Donizete Tavares do Nascimento (PSC) – foto - assume os rumos da Prefeitura de Cubatão, a partir desta sexta-feira (8), por um período de 15 dias, no lugar de Marcia Rosa (PT). A prefeita pediu esse tempo para cuidar de assuntos familiares e disse que a população “pode ter a certeza de que Cubatão estará em boas mãos”.

Povo aprova PT

Sem revelar qualquer novidade administrativa, para um período tão curto com a caneta nas mãos, Donizete Tavares se apressou em dizer que dará sequência ao trabalho “aprovado pela população”, ao lado de toda a equipe de governo, em sua maioria do PT.

Vice-Reitor

O economista Adalto Corrêa vai assumir a vice-reitoria do Centro Universitário Monte Serrat (Unimonte). Em substituição ao professor Ricardo Cançado, que se dedicará a novos projetos da Anima Educação, grupo educacional do qual o Unimonte faz parte, junto com os Centros Universitários Una e UnIBH, de Belo Horizonte, Adalto já foi coordenador de Ensino a Distância, coordenador de cursos, diretor de cursos de Bacharelado e Licenciatura e, por último, diretor de Relações Internacionais dessa instituição de ensino privado.

Lascane

O prefeito Paulo Alexandre Barbosa (PSDB-Santos) conta com a experiência do vereador professor José Lascane, colega de partido, como líder do governo na Câmara.

Santa Maria

Ninguém sabe quanto tempo vai durar a disposição de ‘tolerância zero’, por parte dos prefeitos de todo o Brasil, depois da lamentável ocorrência no município gaúcho de Santa Maria. Porém todo mundo vem observando o aparecimento de uma quantidade incontável de estabelecimentos comerciais em desacordo com as regras básicas de segurança. E se não bastassem as baladas, muitos prédios mantidos pelo poder público também estão sem alvarás de funcionamento, quando não estão com os prazos vencidos. Pode ser que estejamos na direção de viver sob uma nova cultura, que pode preservar vidas.



Folia vicentina

Duas justificativas espalhadas nas redes sociais dão conta de tentar explicar ou criticar o fato de São Vicente não realizar eventos de Carnaval na cidade. A primeira destaca que o prefeito Luis Claudio Bili (PP) proibiu essa comemoração tradicional do povo brasileiro, porque é evangélico. A segunda, que o ex-prefeito Tércio Garcia (PSB) deixou os cofres vazios e o município cheio de dívidas, que impedem a prefeitura comprar um saquinho de confetes. Na verdade, as duas estão erradas. São Vicente cumpre decisão judicial que impede o evento em praticamente todos os pontos da cidade.

CONDESB

Nem Marcia Rosa (PT-Cubatão), nem Alberto Mourão (PSDB-Praia Grande). O Condesb – Conselho de Desenvolvimento Metropolitano da Baixada Santista será presidido neste ano pela prefeita de Peruíbe, Ana Preto (PTB). Pesou contra Marcia Rosa o fato dela ser a representante municipal mais ausente das reuniões do colegiado de prefeitos da Região Metropolitana.

Micros e Pequenas Empresas

O Superintendente do SEBRAE-SP, Bruno Caetano, esteve na Baixada Santista nesta quinta-feira (7) e destacou a importância dos municípios da região regulamentarem e implantarem as ações previstas na Lei Geral das Micros e Pequenas Empresas. Apenas Bertioiga e Peruíbe já fizeram a lição de casa. Os números gerais do setor no país impressionam: 90% das empresas instaladas e em funcionamento serão beneficiadas com a regulamentação e implantação das medidas previstas.

Professor Artur

Ele já foi prefeito da cidade, durante três mandatos. Esta é a quarta vez que o professor Artur Parada Prócida (PSDB-Mongaguá) assume a direção da Prefeitura e não esconde que nunca antes encontrou tamanha dificuldade até para entender como é que o seu antecessor conseguiu errar tanto. Prócida diz que Mongaguá está passando por um processo de faxina, para depois ser restaurada e reconstruída. “A família de Mongaguá precisa ter um pouco de paciência atualmente, porque nossa cidade mais parece uma terra arrasada”, lamentou o prefeito tucano sem desanimar.

SAMBA

“A escola de samba foi um veículo de unidade da pátria”

É o que pensa o marechal do samba José Muniz Júnior, hoje com 79 anos, sendo 74 deles dedicados ao Carnaval. Popularmente conhecido como J. Muniz, ele relembra o início dos festejos em Santos e conta como a folia já foi dividida em classes sociais, passando pelos que considera “anos dourados”, quando instrumentos ainda eram produzidos pelos próprios sambistas, e chegando aos dias atuais, em que observa mudanças no ritmo das baterias.

Como nasceram as escolas de samba de Santos?

O que aconteceu no Rio de Janeiro aconteceu em São Paulo e aqui também. Escola de samba era de maioria negra. Santos é uma cidade tradicional de samba de carnaval. O batuque é oriundo dos negros que embarcavam aqui na época colonial, em tumbeiros, navios negreiros. Isso culminou com o Quilombo do Pai Felipe, na Vila Mathias. Ele era o Pai Batuqueiro. Esse quilombo foi o berço do samba santista. Isso até a abolição da escravidão.

Como eram as escolas de samba nas primeiras décadas do século XX?

Eram uma pobreza, formadas por pessoas das camadas mais baixas da sociedade. Podiam ter negros, mulatos e até brancos. O Carnaval de Santos era formado pelas sociedades: blocos e choros para empresários e comerciantes, enquanto o pessoal de escola de samba era considerado da ralé. Diziam que escola de samba era reduto de negro, que era escola de malandragem. Houve um preconceito racial e social logo de cara. Aí, até a década de 40, houve uma resistência. Tanto que não tinha concurso. Só a partir de 1947 é que veio o primeiro concurso para escola de samba. E, mesmo assim, até a oficialização do Carnaval, em 1954, as escolas eram relegadas a terceiro plano. Ficavam com a segunda-feira. Sábado e domingo era para a elite.

Mas se as escolas eram formadas pela população mais humilde, como eram mantidas?

Aí é que está. Não havia subvenção. Então, havia livros de ouro e patronos que as escolas arrumavam. Um cara que era dono de uma loja arrumava tecido. Era uma pobreza. Usavam tênis, não sapatos, e camisa listrada de malandro, como era na época. O instrumento era o próprio batuqueiro quem fazia. Pandeiro quadrado, tamborim quadrado, aí ele punha o couro e a taxa. No caminho, ia esquentando no fogo. O batuqueiro era um artesão popular. Era cuíca de barrica, surdo de barrica. Nada era comprado. Não havia dinheiro para comprar os colares de baiana. Faziam de macarrão tingido.

O Carnaval mobilizava toda a comunidade?

Todo mundo trabalhava. Eu era ainda aluno do Escolástica Rosa e trabalhava em barracão. Pintava tênis, fazia chapéu. Os blocos é que saíam com carros alegóricos. Escola de samba não tinha carro alegórico. As fantasias eram as filhas do presidente que tiravam a medida, cortavam e mandavam para as costureiras do bairro fazer. Minha mãe fazia mais de 20 fantasias na máquina. A mulherada toda trabalhava em prol do bairro e da escola. Ninguém cobrava. Hoje em dia, ninguém prega um botão sem cobrar.

Como era a divisão social do Carnaval de Santos?

A Praça José Bonifácio era a Meca do Carnaval. Todo mundo se reunia ali. De um lado ficava a Humanitária, que era o Atlético, e o Coliseu, que era o Santos. Na Rua Amador Bueno, tinha o Jabaquara, o Centro Espanhol e o Centro Português. Tudo ali por perto. Na Avenida Senador Feijó, tinha o Senador Feijó e o Copacabana. Quem tinha dinheiro para ir ao salão pagava e entrava. Quem não tinha, o que podia fazer? Ficar brincando no meio da praça. Aí, formava aquele bloco de sujo, que era “vai quem

quer, como puder, com a fantasia que tiver”. O bloco saía pela Rua General Câmara afora, com 20 ou 30 pessoas. Quando chegava à Praça Mauá, já tinha 50. Quando dava a volta na Praça Rui Barbosa, já tinha mais de 100. Foi ali que comecei. Todos os foliões se reuniam ali. Era pierrot, colombina, alecrim, cara vestido de índio, trabalhador, malandro, prostituta, vagabundo... No Carnaval, todo mundo se reúne.

Para o senhor, qual foi o melhor período do Carnaval na cidade?

Os anos dourados foram os das décadas de 30, 40 e 50. Em tudo. Salões ficavam abarrotados de gente. Existia o Carnaval de rua e de salão. Tinha gente que vinha assistir o Carnaval de rua e ia para salão e gente que desfilava na rua e depois ia para salão.

O que pôs fim a esse período?

Além da invasão de música estrangeira, acabaram com as músicas de Carnaval. Naquela época, os grandes cantores gravavam Carnaval, porque o maior objetivo deles era ganhar o concurso de Carnaval do Rio de Janeiro. Então, gravavam marcha, marcha rancho e samba carnavalesco. Nas décadas de 30, 40 e 50, você ligava o rádio e não havia programa carnavalesco. O rádio batia as músicas de Carnaval o ano todo. E, quando você saía para a Cidade, no Bazar Rio Branco, no Bazar da China, via aquelas máscaras penduradas. Então, você já chegava em casa cobrando a mãe: “cadê minha fantasia?”.

O que restou daquela época?

De 1960 para cá, foi acabando tudo. Desapareceram os choros, os blocos, os ranchos, os cordões, as tribos... Aí, o que sobrou? As escolas de samba, que foram o sustentáculo do Carnaval de rua, porque os bailes já tinham acabado também.

Mas os desfiles das escolas também mudaram.

Hoje há um tempo para se apresentarem. Aí, as escolas

deixaram de vir com um ritmo cadenciado, evoluindo e mostrando os enredos. Hoje em dia, você sai igual corrida de cavalo. Sai naquele embalo. Não tem tempo mais para mostrar nada. O tamborim não bate mais samba. Virou matraca. A Vai-Vai está batendo 160 por minuto. Na cadência, 120 já é marcha acelerada. Não é uma cadência normal. O samba agora é isso.

A estrutura financeira das escolas também mudou?

Hoje tiram aquela escurinha, que era da comunidade, que sambava e fazia aquelas coisas todas, e trazem artista de novela porque dá dinheiro. Na comissão de frente, eram os diretores que iam de terno e chapéu, cumprimentando o público. Hoje em dia, você tem que apresentar um quadro alusivo ao enredo. Estão representando, mas não há mais saudação. O que você tem que fazer, sendo presidente de escola de samba? Tem que contratar um coreógrafo profissional. Aí, você tem que pagar. Esse coreógrafo vai trazer uns 15 bailarinos. Você vai ter que saber quanto custa cada um. E mestre-sala e porta-bandeira, amanhã serão bailarinos profissionais. Joãozinho Trinta, por que foi para a Beija-Flor? Por causa de dinheiro. Ele queria pesquisar um enredo, pegava um avião ia até para a Europa. Ficava o ano todo disponível para a escola. Sou da época em que você deixava de trabalhar por causa da escola e ficava duro no Carnaval. Escola de samba agora é isso. O poder é do dinheiro.

E o que o senhor pode ressaltar de positivo nas escolas para a sociedade?

A escola de samba foi um veículo de unidade da pátria, porque fundiu tudo. Desfilando, não há rico, nem pobre, nem preto, nem branco... E não há religião. No dia de desfile, tem cara se benzendo, outro convocando os orixás... Não tem credo. Cada um faz a sua reza.

OBSERVATÓRIO

Carnaval desmetropolitado

Chegou o Carnaval. Santos tem desfile de escolas de samba. São Vicente, não. Cubatão, também não.

O curioso é que o sambódromo de Santos fica quase na divisa com São Vicente. E com acesso de boa qualidade para as cubatenses.

Guarujá tem ligação mais complicada com Santos. Mas isso nunca impediu a participação da escola de samba Amazonense.

Por que não, então, um carnaval metropolitano?

Para as escolas de Cubatão e São Vicente, 2013 vai ser um ano nefasto. Um ano de interrupção de desfile sig-

nifica um prejuízo terrível. Não é só o desânimo dos integrantes. É a falta de confiança que vai contaminar os próximos anos:

“Vai ter Carnaval? Será que não vai rolar de novo?”.

Você pode pensar que não houve tempo para organizar. Afinal os prefeitos assumiram no início do ano, a menos de 2 meses da festa. Mas eles se elegeram no início de outubro. Paulo Alexandre em Santos, venceu no primeiro turno. Bili, em São Vicente, também. E em Cubatão, nem tem segundo turno.

Um pouquinho de boa vontade, outro de conversa e a coisa poderia ter ficado esquematizada mesmo antes da posse.

O mais curioso é que o carnaval já foi metropolitano. E isso,

na década de 80, portanto antes da institucionalização da região metropolitana. Houve, portanto, um retrocesso.

Um campeonato metropolitano de escolas de samba fica mais barato para cada prefeitura. Pode atrair verbas estaduais. E tem potencial para se transformar numa atração turística.

O carnaval santista das escolas de samba desmente sozinho toda essa lenga-lenga de integração metropolitana que a gente escuta dos políticos da região faz tanto tempo.

Paulo Schiff é jornalista, gerente de jornalismo da TV Band Litoral e presidente do Conselho Deliberativo do Santos FC.

E-mail: prschiff@uol.com.br



ADVOGADO DO POVO

Carnaval não deixe os abusos estragarem a festa

O álcool é o principal responsável pelos acidentes neste período. Lembre-se se beber não dirija.

Com a chegada do Carnaval aumentam os acidentes que envolvem álcool e direção. Para aproveitar esta folia e retornar das festas com segurança é importante controlar os abusos. Dessa forma, compreenda as implicações de dirigir sob efeitos do álcool.

No final do ano passado foi sancionada a Lei 12.760/2012 que alterou as normas contidas no Código de Trânsito Brasileiro, CTB, endurecendo a fiscalização do consumo de álcool e de qualquer substância psicoativa (maconha, cocaína, drogas sintéticas, anfetaminas e outras substâncias que alterem a capacidade psicomotora do condutor ao volante). Dessa forma, entenda o que foi alterado na Lei Seca.

Multa

O motorista flagrado embriagado ou que se recusa a fazer o teste do bafômetro será multado em R\$ 1.915,10. Em caso de reincidência em um período de um ano, a multa chegará ao dobro, em R\$ 3.830,80. Para quem for flagrado, além da multa e os 7 pontos na carteira, o condutor será suspenso de dirigir por 12 (doze) meses e terá a habilitação e o veículo o recolhidos.

Prisão

No caso de evidente embriaguez, a autoridade policial efetuará a prisão em flagrante, documentada pelo auto de prisão em flagrante, com depoimentos testemunhais ou qualquer outro meio de prova apta a demonstrar o fato criminoso. De acordo com o artigo 306 do CTB, a pena prevista é de 6 meses a 3 anos, multa e suspensão ou proibição de se obter a permissão ou a habilitação para dirigir veículo automotor.

Novas provas

A nova Lei Seca traz a possibilidade de utilizar outros meios de prova para confirmar a embriaguez ao volante. Além do teste do bafômetro, o condutor que for submetido a fiscalização ou envolvido em um acidente de trânsito poderá ser submetido a testes técnicos ou científicos, exames clínicos, vídeos, testemunhos, depoimento da autoridade policial, perícia ou outros meios de prova admitidos em direito que permitam certificar a influência de álcool ou outra substância psicoativa que determine dependência, observando sempre, o direito à contraprova.

O limite de 6 decigramas de álcool por litro de sangue ou igual ou superior a 0,3 miligramas de álcool por litro de ar alveolar, se torna apenas um



dos meios de comprovar a embriaguez do motorista. Assim, passa a ser crime dirigir "com a capacidade psicomotora alterada em razão da influência de álcool ou outra substância psicoativa que determine dependência".

Negativa do bafômetro

O fato do motorista se negar a fazer o teste do bafômetro não configura nenhuma presunção automática de embriaguez na esfera penal, até porque ninguém é obrigado de fazer prova contra si mesmo, contudo, a infração configura a aplicação da sanção (multa) na esfera administrativa, ou seja, a suspensão do direito de dirigir por 12 (doze) meses, retenção do veículo e da carteira de habilitação. O motorista que se recusa a fazer o teste do bafômetro e apresentar sinais de embriaguez, a autoridade policial deverá conduzir esse motorista à uma Delegacia (independente do seu consentimento) e instaurar um inquérito pela suposta embriaguez.

Substâncias psicoativas

Ao contrário do álcool, a Lei não determina uma quantidade mínima para que o crime seja configurado em caso de utilização substância psicoativa que cause dependência. Desse modo, a interpretação natural é que qualquer quantidade dessas substâncias pode ser suficiente para levar o motorista para a cadeia. Assim, temos uma lei realmente "seca".

Mortes

No ano passado os institutos de pesquisa somaram mais de 46 mil óbitos. Recentes pesquisas apontam o consumo de álcool como responsável por 40% dos acidentes de trânsito registrados no País. Os jovens são as maiores vítimas da violência no trânsito. Segundo dados do Departamento Nacional de Trânsito (Denatran) a cada ano tem aumentado o número de mortos e feridos devido a acidentes de trânsito entre pessoas de 18 e 29 anos nas estradas e rodovias. Sendo assim, sem a conscientização de todos, e sem uma severa fiscalização, a Lei Seca perde seu objetivo.

Raul Virgilio é Advogado, Pós Graduado em Direito Empresarial, Sócio da Rodrigues & Sanchez Assessoria Jurídica. Email: advogadojornalpovo@gmail.com

Operação Carnaval

101 prisões em flagrante e de procurados da Justiça, pelos mais variados crimes, foram realizados na 'Operação Carnaval', da Polícia Civil da Baixada Santista, Litoral Sul e Vale do Ribeira. Para o delegado e diretor do Departamento de Polícia Judiciária do Interior-6 (Deinter-6), cuja área vai de Bertioga até Barra do Turvo, isso demonstra que "não só os turistas procuram as praias nos feriados, como o Carnaval, mas também os criminosos".

Carnaval

Tudo pronto para o Carnaval em Santos. Na noite de ontem (7), a Prefeitura de Santos inaugurou a Passarela do Samba Dráuzio da Cruz, que irá abrigar nos próximos dias os desfiles das agremiações dos grupos de acesso e especial. O esquentado para os dias de folia contou com a participação de instrumentistas da Império da Vila, representantes das 15 escolas de samba do Município, além da corte

Ensino Técnico e Emprego

O ministro da Educação, Aloizio Mercadante, disse nesta quinta-feira que o governo federal quer instituir uma bolsa de estudo para filhos de policiais mortos em serviço, no intuito de garantir que esses jovens concluam o aprendizado. O comentário foi feito durante coletiva de imprensa em que o governo anunciou que pretende ofertar cursos técnicos a presos via Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec).

SANTOS

Prefeitura vai construir novas unidades de saúde

A prefeitura irá construir cinco novos equipamentos de saúde. Serão duas unidades de Saúde da Família (em Caruara, área continental, e no Centro) e duas Academias de Saúde (Marapé e Centro), além do prédio da Serfis (Seção de Recuperação e Fisioterapia), na Zona Noroeste, em construção.

O plano prevê, ainda, reforma e ampliação de unidades no Gonzaga, Campo Grande, Marapé, Valongo, Monte Serrat e na Condeleira Nébias.

As obras de construção

do Senat da Zona Noroeste, da UBS do Bom Retiro e da ampliação do PS da Zona Leste estão em análise os trabalhos devem ter início ainda este ano.

Projetos em estudo

A Secretaria de Saúde analisa, junto com a Secretaria de Desenvolvimento Urbano, a construção de duas UPAs (Unidade de Pronto Atendimento), para Zona Noroeste e Centro, e de duas UBSs, para Aparecida e Ponta da Praia, em substituição às já existentes.



CUBATÃO

Campanha pelo fim da violência sexual contra crianças

Cubatão receberá no domingo, dia 10, uma equipe da 8ª Campanha Nacional de Carnaval pelo Fim da Violência Sexual contra Crianças e Adolescentes. Às 10h, o grupo estará atuando junto aos profissionais de transporte rodoviário que se utilizam do Ecopátio Logística (Rodovia Cônego Domênico Rangoni, KM 263), seguindo depois para os locais onde se desenvolverão atividades carnavalescas. O lema é: "Não desvie o olhar. Fique atento. Denuncie".

No domingo o Carnaval nos Bairros se desenvolverá no Jardim Casqueiro, Fabril, Jardim Costa e Silva, Vila São José, Vila Nova, Ilha Caraguatá e Vila dos Pescadores. Nesses locais haverá distribuição de bonés, camisetas e portadocumentos, entre outros brindes da campanha desenvolvida há oito anos, em todo o País, pelo Sistema de Garantia de Direitos de Crianças e Adolescentes, órgão vinculado à Secretaria Nacional de Direitos Humanos da Presidência da República.

PRAIA GRANDE

Praias mais seguras com quadriciclos

Apenas no mês de janeiro, os dois quadriciclos que atuam na faixa de areia de Praia Grande já registraram 33 ocorrências, incluindo flagrantes de roubo de correntinhas. Os dados demonstram que os equipamentos, utilizados pe-

la Guarda Civil Municipal (GCM), já se transformaram em importantes ferramentas para garantir mais segurança a moradores e turistas. As ações mais registradas são de apreensão de linhas de pipas com cerol na orla da praia.

CUBATÃO

Inscrições abertas para o Educafro

Após o Carnaval, estarão abertas as inscrições para os interessados no Pré-Vestibular Comunitário do Núcleo Projeto Educafro - Educação e Cidadania de Afrodescendentes e Carentes. As inscrições acontecem nos dias 16 e 17 e 23 e 24, das 10 às 16 horas, na Escola Estadual Professor Ary de Oliveira Garcia (Rua Rio de Janeiro, 620, Vila Nova). As aulas ocorrerão no mesmo local, aos sábados, das 9 às 17 horas. O curso destina-se àqueles que vão fazer o Enem, concursos públicos e processos seletivos para universidades.

PRAIA GRANDE

Mais de 3 mil vagas para cursos

As unidades do Programa de Integração e Cidadania e dos Centro de Apoio à Família do Educando estão com inscrições abertas para vários cursos artesanais, esportivos e culturais. Há diversos horários disponíveis tanto no período da manhã como no período da tarde. Todas as atividades são gratuitas. Ao todo são mais de três mil vagas. O preenchimento seguirá a ordem de inscrição. Os interessados devem procurar as unidades mais próximas de suas residências, portando original e cópia do documento de identidade, uma foto 3x4 e um comprovante de residência.

Promoção Plus Idiomas 10 ANOS

Little Kids e Kids

Matricule-se em qualquer curso e pague apenas

R\$ 99,80* mensais

Aulas VIP - Conversação - Plantão de dúvidas - Aulas multimídia - Aulas com música e filme - Preparatório para concursos e viagens

Teens

*válido somente p/ alunos novos, no primeiro semestre

Adults

Plus!

Inglês - Espanhol - Francês - Japonês

Av. Brasil, 153, Casqueiro - Cubatão

Tel.: 3364-2367

www.plusatweb.com.br

SALÃO DE FESTAS E ESTACIONAMENTO "QUINTAL"

Rua Manoel Jorge, 288 - Centro - Cubatão/SP
(ao lado da Galeria Piaçaguera)

Tel.: (13) 3372-1023 e (13) 8141-5666

Banca do Ivo

Jornais - Revistas - DVD's
Livros - Xerox - Apostilas

(13) 3372-4005

Encomendas de Fascículos Atrasados

bancadoivo@hotmail.com

Av. 9 de Abril - Centro (em frente à Caixa Ec. Federal)

Música

O Projeto Guri, programa sociocultural do Governo de São Paulo, está com inscrições abertas nos dias 18, 20, 25 e 27 de fevereiro para as aulas de violão e canto coral. A matrícula deverá ser feita das 13 às 16 horas, na sede da Casa da Criança, localizada na Rua Estanislau Gerônimo, 953, no Jardim Oásis, em Itanhaém.

Boletim Oficial

O Vereador Luiz Maurício (PSDB) sugeriu à Prefeita Ana Preto (PTB), que a exemplo do Diário Oficial do Estado de São Paulo, o Departamento de Imprensa da Prefeitura de Peruibe, publique todos os editais de licitação e extratos de contratos no Boletim Oficial do Município.

SANTOS - Drogas

A Polícia Militar de Santos, no litoral de São Paulo, fechou um local que era utilizado como laboratório de drogas na tarde desta quinta-feira (7). Segundo a polícia, anotações apontam que os criminosos, na primeira semana do ano, receberam mais de R\$ 230 mil. Ninguém foi preso.



SÃO VICENTE

Creches recebem mais de 4 mil crianças

Dia 04 foi um dia de festa em 70 creches de São Vicente, já que mais de 4 mil crianças voltaram a ser atendidas. No total são 77 equipamentos na Cidade, porém, antes de reabrir as portas, algumas unidades tiveram que passar por pequenos reparos como troca de telhas, de fiação, limpeza de caixas d'água, desinsetização, pintura, entre

outros serviços.

A Seduc informa que ainda há vagas em algumas creches. Os interessados devem se dirigir à creche mais próxima de sua casa para fazer o cadastro. Caso a creche de preferência dos pais não tenha mais vaga, o cadastro pode ser feito em mais duas unidades próximas à residência do atendido. outros serviços.

Arrecadação

Neste ano os ingressos para a Encenação da Vila de São Vicente foram trocados por doações de leite e achocolatado em pó que renderam mais de R\$ 100 mil aos cofres Públicos. Além do café da manhã garantido, a Diretoria de Alimentação Escolar (DAE) está distribuindo os alimentos para as demais refeições das crianças. "Nosso objetivo é melhorar a qualidade da alimentação dos atendidos. Fizemos algumas alterações no cardápio e começamos a distribuição nos equipamentos", explica a diretora de Alimentação Escolar, Dálida Curvelo.

GUARUJÁ

Trecho da Avenida Santos Dumont fica interditado

Um trecho da Avenida Santos Dumont está interditado até 15 de fevereiro para

que a montagem da estrutura da Passarela do Samba seja finalizada. O tráfego de

veículos pela Avenida Santos Dumont em direção à Estação das Barcas será interrompido na altura da Avenida Adriano Dias dos Santos, que dá acesso à Escola Municipal 1º de Maio, até a desmontagem da estrutura para os desfiles de Carnaval.

MYCHAJLO DESPACHANTE



- * Licenciamento de Veículos
- * Transferência
- * Documentos em Geral

Parcelamento em até 12 vezes nos cartões Master ou Visa

Rua São Paulo, 222 - Jd. São Francisco - Cubatão - SP
Telefone (13) 3361-2391 - Fax (13) 3361-2811

Expansão Rosacruz

MORTE... E DEPOIS?

Richard Shimoda, F.R.C.

Por não se ter conseguido até o momento uma comprovação empírica de que algo sobrevive à morte do corpo físico, a ciência nega a priori a sobrevivência humana após esse fenômeno, tão natural e inexorável na vida de todo o ser vivo. A ciência utiliza depende de uma metodologia própria, que requer uma instrumentação específica para aferir resultados. Contudo, é possível que existam outras formas de verificação que não as utilizadas pela ciência e são justamente esses outros métodos que os místicos de todos os tempos empregam para averiguar assuntos aparentemente além da compreensão humana.

Os místicos postulam que é possível comprovar a dualidade do ser humano, corpo e espírito, mediante uma experiência de separação, momentânea, entre consciência normal e o corpo onde a mesma está focada. É o que se chama de "projeção psíquica". Através desta experiência, difícil de se conseguir, mas possível após perseverança, percebe o experimentador que uma forma de consciência pode existir separada e independentemente do corpo físico.

Estudos e relatos de projeção psíquica vêm sendo feito há séculos, mas a pesquisa só se tornou mais popularizada após os testes feitos em laboratórios de parapsicologia em todo o mundo. Escolas filosóficas como a dos Rosacruzes, da AMORC, também investigam e desenvolvem as faculdades latentes do homem, provando, por meio de verificação pessoal, que fatos como a morte são apenas aparentes. Que a vida continua e se estende em outros níveis. Não se trata de crença, mas de conhecimento oriundo da experiência pessoal.

Serviço: Ordem Rosacruz, AMORC: Rua Nicarágua, 2620 - 82515-260 - Curitiba - PR. Tel: (41) 3351-3000 Internet: www.amorc.org.br / E-mail: rosacruz@amorc.org.br

NOVO ANEL VIÁRIO DE CUBATÃO.
Você com mais tempo para aquela pessoa que adora correr ao seu lado.

A Ecovias está sempre investindo na qualidade de vida de seus usuários. Por isto desenvolveu o projeto do Novo Anel Viário de Cubatão. Uma obra grandiosa que vai melhorar o trânsito, aumentar o conforto, reduzir a poluição gerada pelos veículos e ampliar a qualidade de vida, beneficiando milhares de usuários.

- REMODELAÇÃO DO TREVO SP 55
- MAIS DUAS FAIXAS NA ROD. CÔNEGO DOMÊNICO RANGONI (km 262 ao km 270)
- MAIS UMA FAIXA NA ROD. PADRE MANOEL DA NÓBREGA (km 270 ao km 274)

Saiba mais:
www.ecovias.com.br/anelviario

ecovias ecoROADWAYS ARTESP GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
Secretaria de Logística e Transportes

CAR SOUND Som - Alarmes - Vidros - Travas
Films e Assistência Técnica

Som & Acessórios

Tel: (13) 3372-7903 / 7810-6318 ID 96*31335

AV. MARTINS FONTES, 812 - VILA NOVA - CUBATÃO/SP

FESTIVAL DE VERÃO METROPOLITANO

GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO

Uso incorreto da rede coletora faz com que esgoto volte para dentro de casa

Em época de chuvas fortes, ações simples dos moradores ajudam a evitar o entupimento da rede coletora e o retorno do esgoto para dentro dos imóveis. Não jogar lixo no vaso sanitário nem óleo de fritura na pia são duas delas. É importante também verificar se ralos e calhas enviam a água de chuva para a galeria pluvial.

Caso elas estejam conectadas à rede de esgoto, podem fazer com que os rejeitos voltem para dentro de casa. No Brasil, onde há grande volume de chuvas, especialmente no verão, é proibido lançar água pluvial nos ramais de esgotos.

No Estado de São Paulo, o decreto 5.916/75 determina a regra. Por isso é necessário que os imóveis tenham duas saídas. A de esgoto recolhe os resíduos do vaso sanitário, chuveiro, pias e tanque.

É uma tubulação de menor porte, já que esse volume não costuma sofrer grandes variações. Já a saída pluvial, maior, reúne a chuva e a água de lavagem que escoam por ralos e calhas.

Os tubos devem ser separados para que o esgoto seja en-

viado para tratamento e para que as águas pluviais sejam encaminhadas para córregos, rios ou piscinões. Em alguns imóveis, porém, há uma única saída, fazendo com que a água da chuva seja jogada irregularmente na rede coletora de esgoto.

Em época de temporais, como o volume é muito grande, os coletores não conseguem dar vazão, provocando vazamento de esgoto nas ruas ou dentro de casa, especialmente na temporada de chuvas.

Da mesma forma, a caixa de inspeção do esgoto não deve ser aberta para escoar a chuva. Para evitar obstruções, também é essencial que restos de comida, bitucas de cigarro, fio dental, absorventes, preservativos e pedaços de pano não sejam descartados pelo vaso sanitário ou pelo ralo da pia. Essa prática entope a rede.

Antes de lavar a louça, limpe os restos de comida com uma esponja e jogue-os no lixo. Um estudo feito pela Sabesp na Estação de Tratamento de Esgotos ABC contabilizou, em um mês, mais de 2 toneladas de lixo que chegaram ao local pela rede de esgoto. O mes-

mo vale para o descarte de óleo de cozinha.

Quando despejado nas tubulações, ele endurece nos canos e gruda outros resíduos que não deveriam estar lá. Com o tempo, o óleo de fritura provoca um "infarto" na rede coletora, e o esgoto volta para dentro de casa.

O correto é guardar o óleo usado em garrafas PET e entregá-lo para reciclagem – o líquido pode ser transformado em biocombustível, sabão ou massa de vidraceiro, por exemplo. Agências da Sabesp recolhem o produto: veja a lista de endereços aqui.

O uso correto da rede coletora de esgoto ajuda a proteger a saúde e o bem-estar da população, além de contribuir para a proteção do meio ambiente, beneficiado toda a sociedade.

A primeira ligação para imóveis residenciais é gratuita, e o cliente pode solicitar o serviço pelas agências de atendimento, cujo endereço mais próximo vem impresso na fatura, pelo Disque Sabesp (0800-0119911) ou pela Agência Virtual, no site: www.sabesp.com.br

Sabesp alerta sobre descarte de preservativos

Com o reforço das campanhas de uso de preservativos como forma de prevenção às Doenças Sexualmente Transmissíveis, a Sabesp lembra que o descarte correto deste material é também assunto importante.

A Companhia ressalta que a destinação correta das camisinhas é o lixo, não o vaso sanitário. "O látex, assim como outros materiais como tecidos, papéis, absorventes e fraldas acabam acumulando e obstruindo a rede de esgoto", esclarece o gerente da Divisão de Tratamento e Disposição Final de Esgoto da Baixada Santista, Helvécio Carvalho de Sena.

Todo mês são retiradas cerca de 150 toneladas de materiais descartados inadequadamente na rede pública de esgotamento da

Baixada Santista. "Com uma atitude simples é possível colaborar com o funcionamento da rede coletora e evitar transtornos maiores do que o entupimento do vaso sanitário, como extravasamentos em vias públicas ou retorno do esgoto ao imóvel", comenta Sena.

O uso correto da rede pública de esgoto ajuda a proteger a saúde e o bem-estar da população, além de contribuir para a proteção do meio ambiente, beneficiando toda a sociedade. A primeira ligação para imóveis residenciais é gratuita e o cliente pode solicitar o serviço nas agências de atendimento (lista abaixo), pela Central de Atendimento Gratuito 0800 055 0195 ou pela agência virtual, no site da Companhia www.sabesp.com.br.

Palácio aberto à visitação

Aos interessados em conhecer o início das obras que sanearam a cidade de Santos há mais de cem anos, possibilitando o desenvolvimento da Região Metropolitana da Baixada Santista, a dica deste Carnaval é visitar o Palácio Saturnino de Brito.

Sede da Sabesp, o acervo funcionará durante todo o feriado de carnaval, entre os dias 9 e 12, das 11 às 17 horas. Sendo que na quarta-feira de cinzas, dia 13, as visitas acontecem das 14 às 17 horas. Com guias bilíngues e entrada gratuita, o Palácio Saturnino de Brito já foi visto por mais de 11 mil visitantes, dos mais variados estados brasileiros e países como Chile, Colômbia, Alemanha e Inglaterra.

O local também é uma das duas paradas do roteiro oficial da linha turística do bonde, um dos principais atrativos turísticos de Santos, que percorre o Centro Histórico.

No palácio os visitantes podem conferir fotos do início do saneamento na região, o acervo técnico da Companhia e o mobiliário utilizado pelo engenheiro sanitário Francisco Rodrigues Saturnino de Brito, reconhecido como o mais importante engenheiro sanitário do País.

Endereços das agências da Sabesp

Santos (Poupatempo):

Rua João Pessoa, 246

São Vicente: Av. Antonio Emerich, 528

Praia Grande: Rua João Sampaio, 126

Cubatão: Rua Bernardo Pinto, 395

Guarujá: Av. Leomil, 1055

Vicente de Carvalho: Rua Thiago Ferreira, 435

Bertioga: Rua Manoel Gajo, 1155

Mongaguá (Mongaguá Praia Shopping):

Praça Jacob Koudjian, 167, piso 3

Itanhaém: Rua Urcezino Ferreira, 280

Peruíbe: Rua Santos Dumont, 16

Torneira aberta e só você não viu? Sua casa caiu.

Para a casa não cair neste verão, economize água.

Diminua o tempo no banho.

Feche a torneira ao escovar os dentes ou fazer a barba.

Mantenha a torneira fechada, enquanto ensaboa as louças.

A Sabesp é fã de quem economiza água. E, neste verão, para não faltar, faça sua parte. Use água com responsabilidade: tome banhos rápidos, feche a torneira sempre que não estiver realmente precisando, não use o vaso sanitário como lixeira. Água. Sabendo usar, não vai faltar.

www.sabesp.com.br

GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO

Integrantes do Bloco Os Filhos da Pauta Recordando...



Luiz e Jucilene Monteiro



Eduardo Paulino e esposa



Adil Nunes e Débora Nunes



Pedro Roberto e Maithe Figueiredo

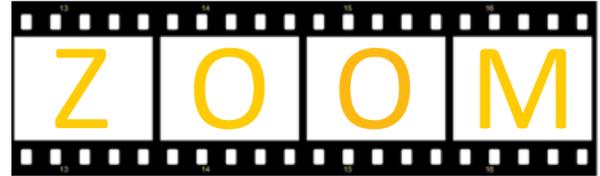


Isabelle Diniz criando seus primeiros desenhos

Os amigos
Nicolas,
Gabrielle
e Arthur



O mais novo integrante deste maravilhoso mundo Sebastian. Parabéns aos pais Kelly Passos di Nola e Di Nola Luigi



contato: pontopress10@hotmail.com



Carlos e Deise Machado



Carlos e Deise Machado



Renato Costa e Adriana Amadeu



Restaurante Quinta da Quinze - Especializado em gastronomia portuguesa. Localizado no Centro Histórico de Santos, mantém a simplicidade das tradicionais tascas de Portugal. Rua Rua Quinze de Novembro,112



A equipe do Atelier Leslie Monteiro

THALITA CARAUTA - Favela

Dando vida a quatro personagens, a atriz Thalita Carauta apresentará o espetáculo Favela no domingo, 24 de fevereiro, no Teatro Coliseu. A comédia narra um dia comum de uma comunidade. Os ingressos custam a partir de R\$25 e podem ser adquiridos na bilheteria do Coliseu, que funciona de terça a sábado, das 12h as 17h

SPIKE LEE - Go, Brasil Go

O diretor norte-americano Spike Lee desembarca no Brasil nos próximos dias com um novo projeto. Ele irá a Salvador, na Bahia, para fazer mais entrevistas para o seu documentário Go, Brazil Go. Os planos do diretor é de retornar mais quatro vezes ao país para falar com pessoas comuns e concluir a agenda de personalidades selecionadas.

LITERATURA - Projeto Livro

O projeto Livro Livre, implantado pela Pinacoteca Benedito Calixto, tem registrado a retirada de dezenas de exemplares diariamente e conta com mais de 4 mil títulos a disposição de leitores nas prateleiras instaladas em uma das edificações que ficam no jardim do museu. O endereço é Avenida Bartolomeu de Gusmão, nº 15, no Boqueirão, em Santos

MÚSICA- Muse lança clipe

Os integrantes do Muse divulgaram mais um clipe do mais recente álbum The 2nd Law, de 2012. A música Supremacy é o quarto single a ser divulgado do novo CD. A música vai ser lançada oficialmente como novo single no dia 25 de fevereiro. No vídeo, a banda divide espaço com surfistas que usam maquiagens pesadas e roupas pretas.

TEATRO - Espetáculos

hoje, às 21h, no Teatro do Sesc-Santos, o espetáculo Além da Mágica conta a história de um mágico que relembra o início de sua trajetória no mundo do ilusionismo, no Japão. Os ingressos para a apresentação variam de R\$1 a R\$ 4. No sábado e domingo, o grupo Muccioloco Circus apresenta o espetáculo Verão Muccioloco .

MUNDO MUSICAL

30 anos sem Karen Carpenter



Esta semana completou-se 30 anos da morte de Karen Carpenter. A cantora que formou com o irmão Richard o duo Carpenters, e emplacou uma série de hits durante a década de 70, até a sua morte prematura naquele triste 4 de fevereiro de 1983. Tinha apenas 32 anos e uma vida inteira pela frente na música.

Apesar de sua trajetória na vida artística ser vitoriosa, a vida pessoal da cantora acabou sendo abalada com os excessos do show business (muitos shows e compromissos profissionais) e, principalmente, pelos sintomas de uma doença ainda pouco conhecida naquela época: a anorexia nervosa. Karen tinha graves crises e tomava medicamentos laxantes em excesso para não engordar. Com o tempo, o corpo acabou sofrendo as consequências que resultaram em uma parada cardíaca repentina em sua casa, nos Estados Unidos.

A voz de Karen é algo difícil de descrever. Sua poderosa voz de contralto e seu poder de interpretação eclético - ela se dava bem tanto nas canções românticas como nas dançantes - mostravam que ela era uma artista completa. E ainda por cima sabia tocar bateria muito bem.

Meu primeiro contato com a voz de Karen se deu na segunda metade da década de 70, quando a dupla estava no auge da popularidade. Eu ainda estava no antigo curso primário (hoje em dia é o Ensino Fundamental). E me lembro que as estações de rádio tocavam várias de suas músicas. Me lembro, como se fosse hoje, a emoção de ouvir os primeiros versos de We've Only Just Begun, um de seus hits mais conhecidos.

Era impossível ficar indiferente ao som pop da dupla, que era facilmente absorvidos pelos ouvidos.

Mas o que marcou mesmo foi aquela voz, que mesclava a força de seu timbre com a doçura natural das mulheres. Karen me passava a imagem de uma garota que parecia saber onde queria chegar com a canção. Trazia a emoção na dose certa. Você se sentia tocado ao ouvir uma canção com ela, em qualquer parte do mundo.

Claro que a indústria da música mudou muito desde então. Karen sequer chegou a presenciar o advento da internet e tampouco as transformações que o mercado fonográfico viveu e ainda vive em todo o mundo. Mas é fato que a obra que a dupla produziu ainda resiste na memória e influencia muito os artistas pop atuais. Uma prova de que a receita usada na época era mesmo certa.

Hoje em dia, o irmão Richard cuida apenas do patrimônio musical que a dupla produziu, além de manter um site em homenagem a irmã na internet. É uma pena, pois com seu inegável talento, nós certamente teríamos alguma coisa com qualidade tocando novamente nas rádios.

Luiz Gomes Otero é jornalista e colaborador do site Lérias & Lixos - www.leriaselixos.com.br
E-mail: otero.jornal@hotmail.com



Fogo contra fogo

O bombeiro Jeremy (Josh Duhamel) testemunha um crime, e colabora com o detetive Mike (Bruce Willis) para encontrar o responsável. Enquanto isso, ele entra em um programa de proteção de testemunhas, já que o agressor foi capaz de identificá-lo. Após uma decisão errada da justiça, o criminoso é liberado, e sua primeira intenção é achar e punir Jeremy pelos problemas que lhe causou.



As Aventuras de Tadeo

Tadeo (Óscar Barberán) é um trabalhador simples, mas de espírito aventureiro e sonhador, que vive em Chicago. Um dia, ele é confundido com um arqueólogo bastante conhecido e, por causa disto, é enviado para uma expedição no Peru. Lá ele precisa enfrentar uma organização criminosa que, especializada em roubar tesouros, deseja agora saquear uma mítica cidade inca que acaba de ser descoberta. Para impedir que isto aconteça, Tadeo conta com a ajuda de seu fiel cachorro Jeff, a professora de arqueologia Sara (Michelle Jenner) e o guia Freddy (José Mota).



Para Maiores

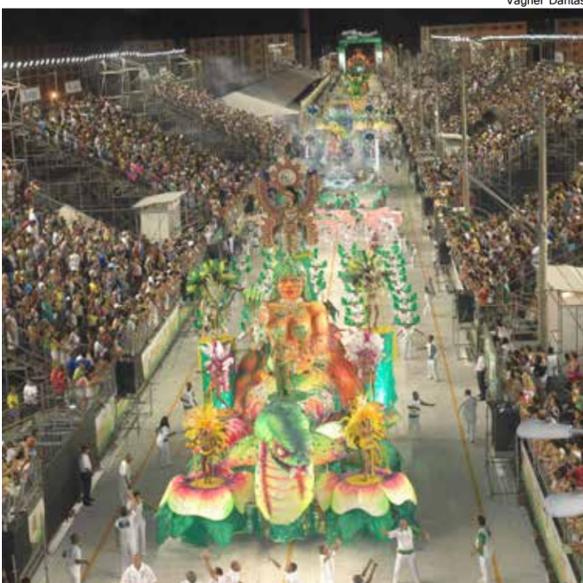
Um adolescente de 15 anos tenta a todo custo encontrar um filme proibido, chamado "Movie 43". Para tanto ele conta com a ajuda de seu irmão caçula, um gênio da informática apesar de ter apenas 11 anos. Logo eles descobrem que Movie 43 é na verdade a composição de 14 curta-metragens, sendo que alguns deles são paródias dos super-heróis mais famosos da atualidade, como Super-Homem, Batman e Mulher-Maravilha.



Marcos Pertinhes

Bertioga - O motores para a jornada da alegria começam a esquentar hoje, às 19 horas, com o Bloco Bisnetos de Cacique, puxando o trio elétrico pela Rua Engenheiro José Sanchez Ferrari, principal acesso ao bairro Jardim Vicente de Carvalho II; e com o Bloco das Vagabundas, que abre o desfile de blocos de rua, com concentração às 17h30, na Praça de Esportes Radicais, localizada na Avenida Thomé de Souza, com destino à tenda galpão, montada na Praça de Eventos, na orla da Praia da Enseada.

Shows musicais noturnos animarão as cinco noites de folia, na tenda galpão, da Praça de Eventos. Na sexta-feira (08), pré-carnaval, a festa será animada pela Banda Garagem 1000. Já nos dias 09, 10, 11 e 12, será a vez da Banda Imagem & Cia, que já participou do Carnaval de Bertioga no ano passado.



Vagner Dantas

Santos - Desfiles das escolas

Amanhã (sábado), 10 (domingo) e 11 (segunda-feira), a Passarela do Samba Dráusio da Cruz (Zona Noroeste) recebe, pelo oitavo ano consecutivo, o Desfile das Escolas de Samba. O acesso às arquibancadas será liberado a partir das 19h. O desfile começa às 22h. A Corte Carnavalesca se apresenta nos três dias, a partir das 21h. A pista será aberta pelo afoxé Filhos de Ijesá, apenas no dia 10, às 20h. O grupo promove um ritual de limpeza e purificação da pista, com o intuito de transmitir boas energias aos espectadores e integrantes das escolas.

Na primeira noite entram na avenida as agremiações do Grupo de Acesso, que são Dragões do Castelo, Camisa Alvinegra, Unidos da Zona Noroeste, Mocidade Dependente do Samba e Bandeirantes do Saboó. Dia 10 tem início a exibição do Grupo Especial, com as escolas Padre Paulo, Real Mocidade Santista, Amazonense, Brasil e Vila Mathias. No dia 11, mostram seus enredos a Império da Vila, Sangue Jovem, Unidos dos Morros, X-9 e União Imperial.



Há nove anos no posto, Bruna Bruno esta se preparando para o carnaval. Hoje ela é a uma das beldades mais antigas a reinar na Sapucaí. A moda nessa temporada são as tatuagens de cristal para colar na pele, revela Bruna — o local depende da criatividade de quem compra. “Acho um toque charmoso. A procura dobrou desde a semana passada”, conta



Guarujá - O Carnaval no Guarujá tem muitas opções de alegria e diversão para os munícipes e turistas. São 32 blocos de rua e quatro palcos fixos que animarão o feriado nos quatro cantos da Cidade. As atrações iniciam em 1º de fevereiro e seguem até o dia 12.

O primeiro dia da programação começa com a banda “Tá Tudo Misturado”, na Praia das Astúrias, a partir das 19 horas. No dia 2, os Blocos Caia na Funchal, Cérebro e Buggy, animam o Jardim dos Pássaros, Pitangueiras e Santa Rosa, respectivamente.

Já entre os bairros que terão blocos de rua, estão Astúrias, Guaiúba, Jardim Boa Esperança, Jardim Progresso, Pae Cará, Perequê, Santa Cruz dos Navegantes, Santo Antônio, Vila Alice e Vila Zilda.

Programação:

08/02 - Grêmio Funcionários PMG - Rua das Galhetas, Astúrias - 19 horas **08/02** - Banda Xupo + Não Dô - Rua Santa Terezinha, Santa Rosa - 19 horas

09/02 - GRDD - Praça Horácio Laffer, Centro - 15 horas **09/02** - Perefolia - Palco Fixo em frente à Praia do Perequê e restaurantes, ao lado da Associação dos Moradores - 15 horas **09/02** - Bloco da Saúde - Rotatória Sobre as Ondas, Pitangueiras - 15 horas **09/02** - Torre Folia - Rua Pará, Vila Alice - 19 horas **09/02** - Banda Nova Progresso - Rua Mauro Rubens N. De Sá, Jardim Progresso - 19 horas

10/02 - Bloco Cultural Os Maias - Rua 2 G nº 45, Pae Cará - 15 horas **10/02** - G.R. Chico Viola - Rua Francisco Alves, Pae Cará - 15 horas **10/02** - Banda Vermelho e Preto - Avenida Vicente de Carvalho (Lions Club), Jardim Boa Esperança - 15 horas **10/02** - Unidos do Pingódromo - Avenida Guilherme Guinle, Pae Cará - 19 horas **10/02** - G.C. Da Badalhoca - Rua Rui Barbosa, Pae Cará - 19 horas **10/02** - Comunidade 11 de Maio - Rua 11 de Maio, Pae Cará - 19 horas **10/02** - B.C. Caminho da Paz - Praça Possidônio, Santo Antônio - 15 horas **10/02** - Bloco da Juventude - Rotatória Sobre as Ondas, Pitangueiras - 19 horas

11/02 - Banda Criança Feliz - Rua João Leite, Jardim Boa Esperança - 15 horas **11/02** - Banda Vasco da Gama - Rua Rubens de Souza, Pae Cará - 15 horas **11/02** - Banda Aldeia na Veia - Rua Epitácio Pessoa, Pae Cará - 15 horas **11/02** - A.M. Astúrias Última Hora - Praça Jorge Proença (Em frente ao Hotel Astúrias), Astúrias - 19 horas **11/02** - Imperatriz do Tombo - Praça Guaiuba - 19 horas

12/02 - Banda JB União Folia - Rua Castro Alves, Pae Cará - 15 horas **12/02** - Banda Santa Adelaide - Avenida Santa Adelaide, Boa Esperança - 19 horas



Jordana Lima Duarte

Cubatão - Com um ritmo contagiante, acompanhados por instrumentos como agogô, xequerê e atabaque, o Grupo Afoxé Filhos de Ganga Zumba deu uma demonstração, na tarde desta quarta (6), da bela apresentação que fará neste carnaval. Eles prometem não deixar ninguém parado durante os três dias de festa. O grupo se apresenta na Praça General Euclides Figueiredo, no Jardim Costa e Silva, nos dias 10, 11 e 12, a partir das 15 horas. É a primeira vez que o Afoxé participa do carnaval de Cubatão e a expectativa para o evento é muito grande por parte dos 60 integrantes. O presidente do grupo, José Expedito Ferreira, conta que está muito orgulhoso de participar do carnaval da cidade onde nasceu. "Sempre quis fazer parte do carnaval da minha cidade. Estamos participando pela primeira vez e estou muito feliz e orgulhoso. Amo Cubatão".

Programação:

Dia 9/2 das 15h às 20h

Jardim Casqueiro - Frevo Art In Cena e Banda Mole - **Fabril** - Bateria Pulso Forte e Banda Metrôpolis **Jardim Costa e Silva** - Ganga Zumba, Banda Carnaguetto e Grupo Zabelê de Cultura Popular **Vila São José** - Cia Agita Brasil, Banda Turma da Folia e Bateria Sangue Azul **Vila Nova** - Bateria Sangue Azul, Banda Natividade e Cia Agita Brasil **Ilha Caraguatá** - Bateria Explosão, Banda Apocalipse e Reisado Sergipano e Bumbameu-boi de Guarujá **Vila dos Pescadores** - Bateria Show Pura Emoção e Banda Versáteis

Dia 10/2 das 15h às 20h

Jardim Casqueiro - Bateria Explosão e Banda Mole **Fabril** - Bateria Pulso Forte, Cia Agita Brasil e Banda Metrôpolis **Jardim Costa e Silva** - Ganga Zumba, Bateria Pulso Forte e Banda Carnaguetto **Vila São José** - Cia Agita Brasil e Bateria Sangue Azul e Banda Turma da Folia **Vila Nova** - Bateria Sangue Azul, Banda Natividade e Marchinhas de Carnaval **Ilha Caraguatá** - Frevo Art In Cena, Banda Apocalipse e Bateria Sangue Azul **Vila dos Pescadores** - Bateria Show Pura Emoção e Banda Versáteis Samba Show

Dia 11/2 das 15h às 20h

Jardim Casqueiro - Bateria Explosão e Banda Mole **Fabril** - Bateria Pulso Forte, Banda Metrôpolis e Cia Agita Brasil **Jardim Costa e Silva** - Ganga Zumba, Banda Carnaguetto e Bateria Pulso Forte **Vila São José** - Bateria Sangue Azul, Banda Turma da Folia e Marchinhas de Carnaval **Vila Nova** - Cia Agita Brasil, Banda Natividade e Bateria Sangue Azul **Ilha Caraguatá** - Bateria Explosão, Banda Apocalipse e Marchinhas de Carnaval **Vila dos Pescadores** - Bateria Pura Emoção e Banda Versáteis Samba Show

Dia 12/2 das 15h às 20h

Jardim Casqueiro - Marchinhas de Carnaval, Banda Mole e Bateria Explosão **Fabril** - Bateria Pulso Forte e Bandas Metrôpolis **Jardim Costa e Silva** - Ganga Zumba, Cia Agita Brasil e Banda Carnaguetto **Vila São José** - Marchinhas de Carnaval e Banda Turma da Folia **Vila Nova** - Banda Natividade, Cia Agita Brasil e Marchinhas de Carnaval **Ilha Caraguatá** - Bateria Explosão, Grupo Zabelê de Cultura Popular e Banda Apocalipse **Vila dos Pescadores** - Bateria Show Pura Emoção e Banda Versáteis Samba Show

Famosos

Sabrina Sato, querida pelos integrantes das duas agremiações, a 'Japa', que completou 32 anos no dia 4, retribuiu com samba no pé. Ela será madrinha de bateria da paulista Gaviões e rainha da bateria da Vila Isabel, escola que fecha os desfiles do grupo especial do Rio, na segunda-feira de Carnaval. Veja as fotos

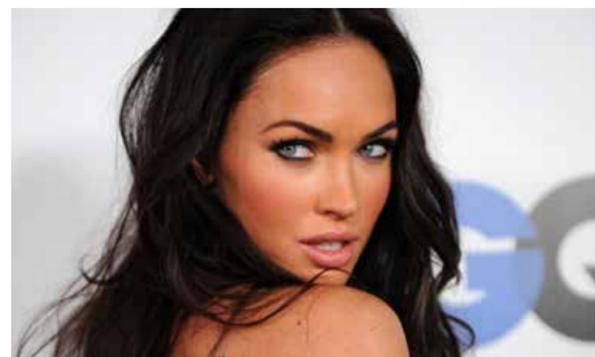


Denise Rocha, a Furacão da CPI, é a mais nova funkeira do pedaço. A loira, que ficou conhecida após ter um vídeo íntimo divulgado na web, recebeu o convite para se lançar na carreira musical do empresário de Mister Catra, que também está cuidando de Kléber Bambam, e resolveu encarar o novo desafio. Ela entra em estúdio após o carnaval.



A São Clemente, cujo enredo é Horário Nobre, terá Carminha (não a original, infelizmente) como uma das principais surpresas de sua apresentação.

Megan Fox no Brasil. A estrela do camarote da Brahma 2013 chega ao país no início da tarde sábado (9), em São Paulo, acompanhada do marido, o ator Brian Austin Green, e do filho Noah, de quatro meses.



:: MUNDO ESPORTIVO

Acima de qualquer suspeita



Em um artigo recente, aqui mesmo no 'Povo Metropolitano', deixei clara minha discordância em relação à escolha de Luiz Felipe Scolari para a Seleção Brasileira. Também não me satisfez a opção do presidente da Confederação Brasileira de Futebol, José Maria Marin, de indicar Carlos Alberto Parreira para o cargo de coordenador técnico do time nacional.

São dois ex-treinadores da Seleção Brasileira, em épocas distintas e com perfis e estilos completamente diferentes. Ambos foram campeões mundiais, ainda que, tecnicamente, de forma bastante distinta. O time de Parreira – e Dunga – foi pragmático e taticamente cauteloso, enquanto que a equipe de Felipe foi mais corajosa e teve muito mais brilho, com pelo menos quatro grandes destaques individuais. O atual coordenador teve a seu favor a fase espetacular de Romário, que desequilibrou a competição e fez o Brasil campeão. Quase como fizeram Garrincha e Pelé, obviamente sem nenhuma comparação entre eles.

Em síntese, são profissionais com estilos antagônicos, que dificilmente conseguirão conviver harmonicamente durante muito tempo. Rigorosamente, têm egos inflados. Acrescenta-se que Parreira me passa um ar de conspirador, sendo muito pouco provável que suporte ser o "segundo" num ambiente em que sempre transitou como rei.

É verdade que hoje o presidente da CBF não é mais Ricardo Teixeira, carioca declarado que sempre demonstrou desprezo pelo futebol paulista. José Maria Marin é de São Paulo, foi até governador do Estado por um determinado período, o que, em tese, neutraliza um pouco o antigo poder de Parreira na entidade.

Não devemos, porém, nos iludir, é bem provável que o desfecho dessa parceria ocorra após a Copa das Confederações, no caso de eventual fracasso da Seleção Brasileira. É óbvio que o objetivo maior é a Copa de 2014, mas o resultado da próxima competição será um forte indicador do futuro da Seleção Brasileira.

Nesse aspecto, o quadro é extremamente preocupante: nenhum país consegue mon-

tar uma equipe forte e competitiva em pouco menos de dois anos. Vale observar, por exemplo, o atual estágio das seleções da Espanha, Alemanha e até Itália. São times praticamente prontos, com grandes jogadores e claro sentido coletivo. Sem dúvida, hoje são muito mais favoritos do que o Brasil para a conquista do título mundial de 2014.

A saída de Mano Menezes, sem entrar no mérito de suas qualidades e do trabalho realizado, inegavelmente foi um retrocesso. Dentre outras coisas, significou o início de um novo trabalho, com novos conceitos táticos e principalmente um grupo diferente de jogadores. Não foi à toa que Neymar, nessa quinta-feira, em rápida entrevista, disse que o Brasil precisa melhorar muito seu espírito coletivo. Ressaltou que a torcida brasileira poderá fazer a diferença, mas tal influência tem limite, não garante absolutamente a conquista.

A derrota para a Inglaterra na quarta-feira foi um sinal claro de que o Brasil está muito longe do sonho de ganhar pela sexta vez a Copa do Mundo e evitar um novo fracasso histórico, como ocorreu em 1950, quando perdemos para o Uruguai por 2 a 1 em pleno Maracanã.

É claro que foi apenas a primeira partida e que faltaram entrosamento e assimilação do novo sistema tático. Porém, é preciso também considerar que a Inglaterra há muito deixou de ser uma grande força do futebol mundial.

Pior do que a derrota foi a constatação de que, infelizmente, o mundo evoluiu e nós já não somos mais um time acima de qualquer suspeita. Voltamos à era da improvisação, só que não temos mais Garrincha, Pelé, Romário e Ronaldo fenômeno.

Quando muito, Neymar, Lucas e Oscar, que ainda carecem de experiência e espírito de liderança.

Marcio Calves é jornalista
email:marciocalves@ymail.com

São Vicente Atlético Clube

São Vicente voltou a jogar nesta manhã de domingo (03), contra o Sertãozinho, no estádio Mansueto Pierotti, em São Vicente. O duelo foi válido pela terceira rodada do Campeonato Paulista da Série A3 e teve como resultado a vitória do São Vicente por 3 a 1. Este resultado deixa as duas equipes com seis pontos ganhos. O São Vicente fica na quinta colocação e o Sertãozinho em sétimo.

Estado de greve nos ônibus II

A Prefeitura de Praia Grande vem realizando serviços de revitalização de campos de futebol da Cidade. Um deles é o Atlético Clube Praia Grande. O campo, que já teve substituído todo alambrado, também receberá vestiários. Serão dois vestiários, com 21,62 m² cada um, além de sanitários para o público, (inclusive adaptados para deficientes físicos).

Região Metropolitana - SURF

Surfistas de Itanhaém e Região estiveram presentes no PRORG Surf Festival 2013 realizado no último fim de semana, na Praia Satélite. Os participantes foram distribuídos em quatro categorias: Open, Master, Longboard e StandUp. Além do surf, a praia recebeu no sábado (2), o Torneio de Frescobol, dividida entre as categorias Masculina e Mista.

CAMPEONATO METROPOLITANO

Santos FC vai em busca do título

A equipe de futsal sub 13 do Santos Futebol Clube, do técnico Fabricio Monte, continua treinando forte em busca do título do Campeonato Metropolitano. Eu estive acompanhando nesta quinta-feira(31), o treino realizado na parte da tarde no Ginásio Athié Jorge Cury, na Vila Belmiro, em Santos-SP. Gostei da movimentação.

O time é muito forte. Entre os destaques da equipe santista estão o artilheiro Bruninho, além dos jogadores David, Wesley, Tiago, Felipinho, Léo, além dos goleiros Luis Felipe e Ramon. No torneio paulista, o Santos FC está no grupo D ao lado de Inter Futsal, Portuguesa de Desportos, CE Penha, Osasco e EC Banespa. A competi-



tição terá início no dia 9 de março. A tabela oficial ainda não foi divulgada pela Federação Paulista de Futsal.

SUB 11

Kenzo e Luca Ramos reforçam o Santos FC



Os jogadores Kenzo e Luca Ramos, que no ano passado defenderam o Inter Futsal, são os novos reforços do Santos FC para a temporada 2013. Eles treinaram pela primeira vez no clube santista nesta terça-feira(29), no Ginásio Athié Jorge Cury, na Vila Belmiro, em Santos-SP. "Vamos manter a base do ano passado. Com a chegada do

Kenzo e Lucas Ramos nossa equipe vai em busca do título do Metropolitano" afirmou o técnico Reginaldo Matos, o Gino. O Campeonato Metropolitano de Futsal terá início no dia 9 de março. O Santos FC está no Grupo D ao lado do Inter Futsal, Portuguesa de Desportos, CE Penha, Osasco e EC Banespa.

CACHOEIRA FUTSAL

Clayton Pedaleira é o novo reforço

O ala santista Clayton Matheus, o Pedaleira, é o mais novo reforço da equipe do Cachoeira Futsal (RS). O atleta acertou com o clube gaúcho na terça-feira(5), e será apresentado no próximo dia 15. Ele começou no futsal aos se-

te anos de idade no Clube Internaonal de Regatas, sob o comando por Michel Jean Bonnaud, hoje um dos melhores árbitros de futsal do mundo. Pedaleira embarcará na próxima quarta-feira (13), para o Rio Grande do Sul.



FUTSAL

Santos FC em busca de novos talentos



A Escolinha de Futsal do Santos FC, sob o comando dos experientes professores Marcos Amaral e Felipe Melo, continuam em busca de novos talentos. As aulas acontecem de segunda à

quinta-feira de manhã(10 às 11h), a tarde(14 às 15h) e a noite(18h30 às 21h30), no reformado Ginásio Athié Jorge Cury, na Vila Belmiro, em Santos-SP. Mais informações no próprio local.

INSCRIÇÕES

Copa Jabaquara MV Sports de Futsal

Já estão abertas as inscrições para a Sexta Copa Jabaquara MV Sports entre escolinhas de futsal nas categorias Sub 06, 07,08,09,10,11,12 e 13, para atletas que não jogaram torneio da Liga Regional e nem Federação Paulista em 2012 e 2013. Já nas categorias Sub 14, 15 e 16(masculino) e Sub 13 e 15 (fe-

minino) para atletas que jogam torneio da Liga Regional, mas não jogam eventos da Federação Paulista. Mais informações pelo telefones: (13) 7822-2266/9142-9184/3019-8573/8121-5590. A realização é da MV Sports com apoio do Jabaquara AC e Sindicato dos Rodoviários.

SUB 9

Rodrigo Fagundes é o novo técnico

O técnico Rodrigo Fagundes vai comandar a equipe de futsal sub 9 do São Caetano Esporte Clube. Fagundes também é um dos professores da escolinha de futsal do Jabaquara Atlético Clube/Sindicato dos Rodoviários, vai dirigir a equipe do São Caetano EC nos Campeonatos Metropolitano e Estadual.