



Povo *De Cubatão*



ANO XIV

Fundado em 17 de abril de 1999

Cubatão, 30 de março a 5 de abril de 2018

Edição nº 475

Cubatão continua sendo uma “Fábrica de Oportunidades”



Com o objetivo de alertar o empresariado e os influenciadores de opinião para as novas oportunidades de investimento em Cubatão, diante das mudanças macroeconômicas no país, representantes de vários segmentos produtivos, dirigentes de empresas e da Prefeitura, o Centro de Integração e Desenvolvimento do Polo Industrial – Cide, promoveu evento na última sexta-feira (23), na capital paulista, sobre o tema “Cubatão - a Fábrica de Oportunidades”. O prefeito Ademário Oliveira (destaque) apresentou dados importantes sobre o setor.

Página 3



MON@SOCIAL

Atividade na Comunidade

Página 4



Coletânea revive clássicos da banda Toto

MÚSICA, com Luiz Otero

Página 5

Estação das Artes abandonada

A leitora Hevelyn Martins encaminhou a pergunta QUEM RESOLVE às redes sociais do jornal “Povo de Cubatão”, sobre o estado de abandono da Estação das Artes, que havia sido reformada e reinaugurada pelo prefeito interino Aguinaldo Araújo, em dezembro de 2016:

Hevelyn é aluno e relata que o único local de aula é vítima constante de furtos fios, bebedouros, torneiras etc, já não estão mais disponíveis, sem falar nas janelas quebradas e na falta de vigilantes noturnos. Nos dias chuvosos as aulas são suspensas por causa das goteiras e alagamentos das salas. O risco de curto circuito é muito grande. Os banheiros estão em condições deploráveis. O cheiro de mofo é insuportável.

Outro fato verificado constantemente pelos estudantes da Estação das Artes, diz respeito ao uso de salas em melhores condições por pessoas ligadas à secretaria da Saúde, que impedem o cumprimento das verdadeiras finalidades do local. E isso também é motivo para a suspensão das aulas.

Portanto, quem vai resolver, e melhorar esse cenário, hein Prefeitura?



Hospital de Cubatão tem “Conselho de Clientes”

Página 8



Linha Direta**Bom Prato**

Parabéns Zumbi e ao prefeito Ademário pelos seus relevantes trabalhos prestados para Cubatão, mais uma conquista juntos! Com a sua equipe de colaboradores, junto com os Vereadores, deputados João Paulo Papa e Paulo Corrêa Júnior, governador Geraldo Alckmin e vice-governador Márcio França. Lembro-me bem que o secretário Zumbi subia e descia com o projeto do Bom Prato debaixo do braço, fazendo a sua peregrinação, pedindo o Restaurante para Cubatão! Lutar sempre, desistir jamais!
Manoel Bispo,
via Facebook.

Eu fico muito feliz de saber que o governador lembrou de nosso povo em Cubatão, o qual tem muitas pessoas desempregadas, sem saber de onde tirar dinheiro para trazer a comida pra casa. Fico muito grata desde já, o nosso povo está sofrendo com o desemprego. Agradeço ao meu DEUS e acredito sim que vai ter este restaurante em Cubatão. Deus abençoe nossos governantes, temos que acreditar que com Deus na frente é possível sim.

Luciene Maia,
via Facebook.

Do jeito que anda o desemprego logo abrirá filiais na cidade, porque uma unidade só não dá conta!
Valéria Oliveira,
via Facebook.

Tomara que saia mesmo... tem muita gente passando fome.
Graça Narciso de Almeida,
via Facebook.

Sou que nem São Tomé, só acredito vendo! Rsrrs
Stineya Almeida,
via Facebook.

Ano de eleição... não se deixe enganar.
Mauro Jorge,
via Facebook.

Só acredito quando estiver funcionando.
Ricardo Falcão,
via Facebook.

TIPLAM

Faço ideia de quão maravilhoso deve ser um empreendimento, cujas empresas responsáveis por tal, foram as responsáveis pelo desastre de Mariana.

Venusta Mie Fukushima
Trindade, via Facebook.

Frase

“A gente restabeleceu um diálogo, por isso considero a reunião um sucesso”.

Pedro de Sá Filho, vice-prefeito, secretário de Educação, de Cultura e de Planejamento de Cubatão.

**ARTIGOS****A Culpa não é da vítima**

Floriano Pesaro



No Brasil, uma mulher é assassinada a cada duas horas. Os dados alarmantes são do Anuário Brasileiro de Segurança Pública. As estatísticas escancararam o sofrimento das mulheres que têm o assassinato como o desfecho mais cruel.

Somente em 2016, mais de 4.600 mulheres perderam a vida no País. Apesar do grande número de casos, somente 11% deste total foi classificado como feminicídio.

Isso demonstra dificuldades na implementação da Lei nº 13.104, de 2015, que alterou o artigo 121 do Código Penal, para incluir o femi-

cidio no rol dos crimes hediondos, tal qual estupro e genocídio. A pena prevista é de reclusão de 12 a 30 anos.

A mudança na Lei foi uma grande conquista, mas é necessário andar a passos largos para fazer justiça para as mulheres. Dar nome ao problema e criar especificidades na punição são invisíveis para quebrar a invisibilidade e a falsa sensação de normalidade.

Feminicídio é o “assassinato de uma mulher cometido por razões da condição do sexo feminino”. Ou seja, é o crime que envolve “violência doméstica e familiar e/ou menosprezo ou discriminação a condição de mulher”.

No Estado de São Paulo, cerca de 3.400 mulheres são atendidas por ano nos abrigos públicos por casos graves de violência. No entanto, muitas delas têm receio em denunciar, o que demonstra que as ocorrências podem ser muito maiores.

O feminicídio pode ocorrer tanto no ambiente privado quanto no público. Diariamente, mulheres sofrem diversos tipos de violência, como: física, sexual, psicológica

e financeira. São assassinadas por namorados, maridos, ex-parceiros, familiares e por desconhecidos, das mais variadas formas, algumas inclusive com requintes de crueldade.

A mudança cultural e a punição dos crimes são importantes ferramentas no combate ao crime. Fazemos parte de uma cultura em que os homens possuem um sentimento de posse sobre a mulher.

Expressões machistas, como “Mulher tem que se dar ao respeito” e “Ela não é mulher para casar”, por exemplo, só reforçam estereótipos e discriminação que, em determinadas circunstâncias, podem resultar em morte.

O Governo do Estado de São Paulo também está ao lado das mulheres, com uma ampla rede socioassistencial. O Serviço de Proteção e Atendimento Especializado a Famílias e Indivíduos (PAEFI) é o principal serviço da Proteção Especial de Média Complexidade, que atende mulheres vítimas de violência no Sistema Único de Assistência Social (SUAS).

Os serviços PAEFI são oferecidos em cerca de 280 Centros de Referência Especializados da As-

sistência Social (CREAS), que são a porta de entrada para este tipo de atendimento. Em casos mais graves, que necessitam de Proteção Social Especial de Alta Complexidade, há 28 abrigos institucionais que possuem atendimento exclusivo para mulheres em situação de violência. Essa rede de proteção atende e garante direitos para essas mulheres.

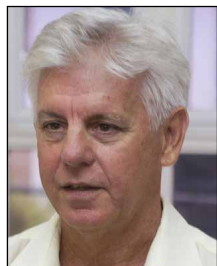
É preciso romper o silêncio diante de tal brutalidade e covardia. O principal canal de atendimento de denúncias de violência contra a mulher é o “Ligue 180”, do Governo Federal. O serviço é gratuito e funciona 24 horas todos os dias, inclusive nos finais de semana.

O machismo não só reforça um ciclo de violência, mas também mata. E deve de todos construirmos uma cultura de paz para uma sociedade mais justa e igualitária.

(*) **Floriano Pesaro** é deputado federal (PSDB) e secretário de Estado de Desenvolvimento Social de São Paulo. | e-mail: floriano45@gmail.com

Uma semana conturbada em todas as esferas

Paulo Schiff



dos por lei à disposição do público dos últimos anos mostra um histórico de salários e licenças-prêmio dele totalmente incompatível com essa postura supostamente austera.

No plano regional, um anúncio animador nesta semana: o de que a parte que cabe ao Estado das obras da entrada de Santos começam neste mês de abril. O anúncio foi feito pelo governador Alckmin na segunda-feira, em visita à região. Os usuários dessa ligação rodoviária de Santos com Cubatão e o planalto tem sofrido muito a cada chuva e mesmo sem chuva. Congestionamentos, alargamentos assaltos: tudo de ruim acontece ali.

Para o Porto de Santos, a semana foi movimentada. O ex-presidente da Codesp, Wagner Rossi, também ex-ministro, o ex-deputado José Yunes e o coronel PM reformado João Batista Lima foram presos numa operação que também resultou na prisão de Celso Grecco, presidente da Rodri-

mar, operadora portuária e de uma das acionistas da também operadora Libra, Celina Torrealba.

A Polícia Federal investiga um esquema de medidas provisórias, propinas e favorecimentos no Porto. Um fato incontestável é o de que as empresas de Celso Grecco operam há mais de 30 anos no Porto, ocupando áreas públicas, sem nunca terem participado de nenhuma licitação.

Os descaminhos jurídicos envolvendo Antaq, TCU, decisões da justiça comum nesse imbróglio tem episódios que nem o diabo em pessoa consegue explicar.

E no cenário nacional, vai se definindo o quadro das candidaturas presidenciais. Alckmin, Temer ou Meirelles, Rodrigo Maia, Bolsonaro, Marina, Ciro Gomes, Alvaro Dias... tem candidatos para todos os gostos, incluindo Manuela D’Ávila, Eymael...

Só não vai ter, ao que parece o candidato do gosto dos petistas. Lula pode se tornar inelegível nesta próxima semana, depois

da confirmação da condenação em segunda instância e pode também perder a liberdade, dependendo da decisão de quarta-feira no Supremo.

Uma nota triste da semana foi a das agressões à caravana de Lula no Sul do Brasil. Traduz o clima de agressividade semeado nas redes sociais. Clima que coloca sombras no futuro da nossa democracia.

(*) **Paulo Schiff** é jornalista, apresentador de rádio e TV nas emissoras da região da Baixada Santista. Editor Chefe do jornal “Povo de Cubatão”. | e-mail: paulo.schiff@hotmail.com

Povo

Jornal Povo de Cubatão é uma publicação semanal da **MÍDIA PULL Editora e Comunicação Ltda.** – CNPJ 05.846.737/0001-43 - Rua Itápolis, 669-B - Pacaembu, São Paulo, SP – CEP 01245-000

Circula na Baixada Santista

Diretor responsável (interino):
Raul Cristiano - mtb 14.455

Editor-Chefe: Paulo Schiff
Colaboradores: Ademir Quintino, Aderbau Gama, André H. Carlos Cirne, Daniela Da Guará, Luz Otero, Marcelo Pestana, Márcio Calves, Raimundo Rosa, Raul Virgílio, Simone Gomes (Monal).

Fotos: Colaboradores e Divulgação

E-mail: povoeditor@gmail.com

Portal: www.povodecubatão.com.br

Redação e Publicidade:

Avenida Dona Ana Costa, 100, conj. 65, Yara Center, Vila Mathias CEP 11.060-000 - SANTOS, SP – Telefone: (13) 3221 1526 e (13) 99788 5970

Responsabilidade: Os artigos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores. O conteúdo dos artigos assinados não reflete a opinião do jornal Povo de Cubatão e da empresa MÍDIA PULL.

BAIXE SEU APLICATIVO NO
Google Play

Rádio Cubatão
ACESSE NOSSO SITE E REDES SOCIAIS
curta e compartilhe!

.com.br

Boca do Povo

Bom Prato

O governador Geraldo Alckmin (PSDB) – na ilustração – confirmou a vinda do Restaurante Bom Prato para Cubatão, em cerimônia realizada na tarde da última segunda-feira (26), no Palácio dos Bandeirantes.



Presente

O prefeito Ademário Oliveira acompanhou a assinatura e aproveitou ao final do evento em São Paulo, para agradecer pessoalmente a Alckmin, pela parceria com o Governo do Estado, que já autorizou a implantação do Parque Linear do Pinheiro do Miranda e agora o Bom Prato.

1 Real

Cubatão é a 55.ª cidade a receber o programa estadual de restaurantes a preços populares. São estimados 1.200 almoços e 300 cafés da manhã, diariamente. Conforme as palavras do governador Geraldo Alckmin, “Cubatão terá direito ao melhor convênio de segurança alimentar, que é o Bom Prato. Alimentação de qualidade por 1 real”.

Testemunhas

Os deputados federais João Paulo Papa (PSDB) e Floriano Pesaro (PSDB), que é também o secretário de Estado de Desenvolvimento Social, responsável pelo detalhamento da parceria e execução do restaurante em Cubatão, não puderam participar do evento com o governador. Mas lá estiveram os vereadores Rodrigo Alemlão, Laelson Batista (Lalá), Wilson Pio, Cleber do Cavaco, Érika Verçosa e Marcinho Nascimento, além do secretário municipal de Assistência Social, Sebastião Ribeiro (Zumbi).

Professores

Foi firmada uma agenda de negociações entre os representantes da Prefeitura e dos professores de Cubatão, em reunião na manhã de quarta-feira (28). De uma certa forma essa iniciativa abriu uma nova perspectiva para a Educação na cidade, porque os professores promoveram greve de 48 horas, com término prevista para o dia dessa reunião.

Protesto

Os educadores cubatenses vêm reclamando muito da atual gestão na secretaria de Educação. Apontam entre as falhas a desorganização dos procedimentos de atribuição de aulas, a confusão entre chefes sem portarias de oficialização no cargo e a falta de diálogo. Os decretos 10.684/17 e 10.697/17, que passaram a regulamentar salários e jornadas de trabalho, vem sendo questionados desde o final do ano passado,

quando o atual secretário Pedro Sá (Educação, Cultura e Planejamento) os elaborou e enfiou goela abaixo da rede de ensino municipal.

Promessa

Houve uma promessa não cumprida de revogação dos textos, mas pelo que a coluna apurou nos bastidores da Prefeitura, todas as áreas opinam para o prefeito Ademário e na hora do vamos ver, ninguém quer assinar embaixo. Daí sopra para o multisetorário.

Agenda

De acordo com a agenda de negociações, no dia 4 de abril acontecerá uma reunião com o sindicato dos Professores e a Caixa de Previdência, para tratar da contribuição previdenciária dos docentes. E que até o dia 10 de abril sejam pagas, em folha suplementar, as diferenças salariais relativas aos meses de dezembro de 2017, janeiro e fevereiro de 2018.

Decretos

Os “decretos trapalhões” serão objeto de um debate conjunto no dia 17 de abril. E toda a atenção está voltada para esse assunto, que já foi responsável pelas greves da Educação. Observadores da política local já detectaram movimentação de vereadores, na surdina, colhendo assinaturas para destituir Pedro Sá do cargo. Portanto, até a hora desse debate, muita coisa ainda será decretada em Cubatão.

Paixão de Cristo

Nesta sexta-feira (30), acontece a 49.ª Encenação da Paixão de Cristo, com realização da entidade In-cena Brasil, patrocinada pelo Ministério da Cultura, via Lei Rouanet de Incentivo Federal. Neste ano, o tema será o amor, que é a “principal mensagem que Jesus nos deixou. Trata-se da história de um homem que deixou um legado de amor para que sejamos mais companheiros em todos os sentidos”, assinala Cibelly Piacentini, diretora geral do espetáculo.

Cubatão continua sendo uma “Fábrica de Oportunidades”



Com o objetivo de alertar o empresariado e os influenciadores de opinião para as novas oportunidades de investimento em Cubatão, diante das mudanças macroeconômicas no país, representantes de vários segmentos produtivos, dirigentes de empresas e da Prefeitura, o Centro de Integração e Desenvolvimento do Polo Industrial – Cide, promoveu evento na última sexta-feira (23), na capital paulista, sobre o tema “Cubatão - a Fábrica de Oportunidades”.

O prefeito Ademário Oliveira (PSDB) demonstrou com números e exemplos práticos, aliados às vantagens históricas proporcionadas pelo Polo Industrial local – que há décadas compreende refinaria, siderúrgica, empresas de fertilizantes e de outros ramos da petroquímica, algumas delas com escoamento marítimo direto através de portos privados, outras contando com ramais ferroviários ou importantes rodovias junto às suas instalações, os efeitos que as mudanças econômicas no país estão trazendo.

Cubatão pagou um preço muito elevado devido à política de desindustrialização durante os governos de Lula da Silva e Dilma Rousseff (PT), a exemplo de outros municípios brasileiros com as mesmas características de produção industrial e geração dos melhores empregos para os trabalhadores. Com isso houve uma queda na arrecadação dos impostos destinados aos investimentos na cidade e na sua população.

Esses e outros aspectos foram tratados nas falas e debates dos presentes, incluindo o deputado federal e presidente da Frente Parlamentar da Química, João Paulo Papa; os secretários de Finanças, Maurício Cruz, e de Governo e Comunicação Social, César da Silva Nascimento. Outros representantes da Prefeitura e da Câmara de Vereadores explicaram aos empresários as vantagens logísticas cubatenses (abundância de água e eletricidade, telecomunicações com qualidade, acesso facilitado aos principais centros consumidores brasileiros e do exterior, mão de obra qualificada).

Justificaram ainda que a própria presença em Cubatão de importantes empresas de logística ajuda a

reduzir custos de transporte e agilizar as entregas, para isso combinando os mais diversos modais de transporte.

Vantagens imediatas – As novas oportunidades são representadas principalmente pela facilidade de obtenção das matérias-primas, sem grande custo de transporte, já que inúmeras fábricas desses produtos estão nas vizinhanças - o que significa uma grande vantagem competitiva, ao garantir entrega rápida com custos mínimos, barateando o processo produtivo e portanto facilitando a venda do produto final nos competitivos mercados internacionais.

Além disso, a Administração Municipal, como destacou o prefeito, vem se empenhando na ampliação do diálogo com o mercado, procurando criar condições que facilitem a atração de novos empreendimentos, com a consequente geração de empregos em Cubatão e movimentação da economia local. Entre

essas condições, estão os incentivos do IPTU do Bom Empreendedor (que estão sendo revisados para ampliação) e programas como o Pró-Comércio (destinado a integrar a cadeia produtiva com os setores locais de comércio e serviços).

Juntos por Cubatão – Com apoio da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo (Fiesp), do Centro das Indústrias do Estado de São Paulo (Ciesp), do Sindicato das Indústrias de Produtos Químicos para Fins Industriais e de Petroquímica no Estado de São Paulo (Sinproquim) e da Associação Brasileira da Indústria Química (Abiquim), o encontro foi abrilhantado pela palestra do economista Ricardo Amorim (“Como aproveitar as oportunidades da recuperação”, falando também o presidente da Abiquim, Fernando Figueiredo, e o diretor do Cide, Valdir José Caobianco (“Cubatão: a Fábrica de Oportunidades para o Desenvolvimento da Indústria”).

MÓDULO 1 - Iniciante
OFICINA DE FOTOGRAFIA:
EM BUSCA DE OUTROS OLHARES
 com Sander Newton
Especialista em Fotografia para Universidade Estadual de Londrina

INSCRIÇÕES: 15 VAGAS
 20 de março à 1 de abril
 Galpão Cultural - Parque Novo Anilinas
(terça à domingo das 14h às 20h / Av. 09 de abril, s/n - Centro - Cubatão/SP)

INSCRIÇÃO ONLINE:
<https://goo.gl/forms/vw5lpKsUAQgBDnxF3>

PÚBLICO:
 Jovens de 14 à 22 anos

AULAS:
 De 05 de abril à 03 de maio
 Todas quintas-feiras das 15h às 17h
 *não precisa dispor de equipamento profissional

+infos: @GALPAOCULTURALCUBATAO

MYCHAJLO DESPACHANTE



- * Licenciamento de Veículos
- * Transferência
- * Documentos em Geral

Parcelamento em até 12 vezes nos cartões Master ou Visa

Rua São Paulo, 222 - Jd. São Francisco - Cubatão - SP
 Telefone (13) 3361-2391 - Fax (13) 3361-2811



MON@LSOCIAL

monalsocial@gmail.com

**Atividade
na
Comunidade**

NOVO CMDCA

Tomaram posse os novos membros do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) de Cubatão, para o biênio 2018/2020, na manhã de terça-feira (27) em solenidade no gabinete do prefeito Ademário Oliveira. Nesse mesmo dia, Antonio Jorge dos Santos foi reeleito para a presidência, conseguindo 16 votos contra 3 da candidata da chapa concorrente, Verinha Sá. Foram eleitos, também, os novos integrantes da mesa diretora: Sandra Regina Godoi (vice-presidente), Antonio de Pádua Azevedo Maia (primeiro-secretário) e Marcos Antonio Guimarães da Silva (segundo-secretário). Antonio Jorge é um dos mais antigos militantes da causa das crianças e dos adolescentes em Cubatão, tendo começado a atuar, ainda jovem, em 197, no antigo Círculo do Menor Patrulheiro de Cubatão (CAMP), hoje Centro de Aprendizagem Metódica e Prática Mário dos Santos, chegando à presidência da entidade. Ele foi o fundador do CMDCA, em 1997. Muito sucesso, nessa causa importante, querido amigo!



PARABÉNS

LUCCAS CHEGOU!!!

Quem não cabe em si, desde quarta-feira (21) passada, é o querido amigo Francisco Leite, o "Bigode". Isso porque nasceu agora para a felicidade geral de sua família, o Luccas, filho de sua filha Tatiane. Ele deixou o recado no zap de nosso diretor Raul Christiano, com essas palavras: "Mais um neto na família, agora somam 17 netos, Cubatão está crescendo!!!" Parabéns, Bigode!!!



DEM PRO MIX!

Todas as terças e quintas-feiras, das 20 às 21h00, o professor Everton Andrade realiza o Projeto "Power of Rhythms", no salão da Avenida Miguel Couto, 933. A recomendação é cuidar do corpo, dançando muito! Vamos!?

... E NA KANTINA!

Bombou o happy hour na Kantina, quarta-feira (28/03), véspera do feriado. A música foi animada pela dupla "Os Fabricios". Vamos ficar antenados com as programações da Kantina (Avenida Joaquim Miguel Couto, 950), porque não faltam cerveja gelada e música boa até a meia noite!



PESSOAS ESPECIAIS

O Grupo de Apoio de Mães e Pais Especiais de Cubatão – GAMPEC está rifando uma passagem para Campos do Jordão, com direito a guia turístico local. Com apenas R\$ 5,00 você concorre a esse passeio maravilhoso – dia 10 de junho ou 08 de julho – e ainda ajuda o grupo com os projetos sociais para as famílias que tem filho com algum tipo de deficiência. Bora fazer o bem!? Interessados devem procurar a querida Josy Santos, no celular ou zap: (13) 98841 6597.

(*) Coluna Monal Social | Simone Gomes
| e-mail: monalsocial@gmail.com | fotos:
Aderbau Gama e colaboradores.



Coluna **Cine Papo**

com Carlos Cirne

“Jogador N.º 1”

Steven Spielberg em sua melhor forma



Não se iluda: “Jogador N.º 1” não é um apenas filme a respeito de videogames. É muito mais que isso. É Steven Spielberg de volta à sua melhor forma, divertido e criança como nunca, além de deslumbrante para os olhos.

Em 2045, em meio ao caos urbano de um mundo quase exaurido, a população vive em amontoados de casas, trailers e vans, conhecidos como “As Pilhas”. Na de Columbus, Ohio, vive Wade Watts (Tye Sheridan), em companhia de sua tia. Wade, e quase a população toda do planeta, só encontra refúgio da penúria circundante quando se conecta ao OASIS, um jogo de realidade virtual onde você pode ser exatamente o que quiser, pelo tempo em que estiver conectado.

Acontece que o criador do jogo, o excêntrico James Halliday (Mark Rylance) - uma mistura de Steve Jobs com Bill Gates, mais uma dose extra de “nerdice” -, criou um desafio antes de morrer. O jogador que encontrasse cinco chaves no jogo, receberia como prêmio o controle total do OASIS. Claro que todos os participantes do jogo estão desde sempre tentando, sem sucesso, encontrar as tais chaves, incluindo aí o megapresário Nolan Sorrento (Ben Mendelsohn), que tem planos menos nobres, so-

bre dominação mundial, etc., etc., etc.

Nesta busca, Wade - em seu avatar “Parzival” - conta com a ajuda de seus melhores amigos no OASIS, Art3mis (Olivia Cooke), o gigante Aech (Lena Waithe), e os mestres orientais Sho (Phillip Zhao) e Daito (Win Morisaki). Curiosamente, nenhum deles jamais se encontrou fora do jogo, portanto, suas identidades e aparências podem ser completas surpresas, uns para os outros.

Mais do que o universo gamer, porém, o filme é cheio de referências à cultura pop dos anos 1980 e 90, principalmente, com o que você puder imaginar presente. Da música aos games, passando pelo cinema do período, tudo é passível de referência e/ou homenagem, em grande estilo. Preste atenção, por exemplo, à recriação de uma sequência inteira de um dos mais famosos trabalhos do diretor Stanley Kubrick. Impressionante.

E, em se tratando de Spielberg, nada foi poupado, é claro. Cita a si mesmo, além de também conseguir permissão de uso de imagem de tudo que quis utilizar no longa, sem restrição. Impossível perceber sequer a superfície de todas as citações numa primeira vez assistindo ao filme. Você certamente gostará de revê-lo al-

gumas vezes, inclusive como instrumento de memória. Porque, além de uma quantidade enorme de citações, o filme traz todos os elementos que tornaram Steven Spielberg uma dos diretores mais festejados da história do cinema.

O filme é bonito, cativante e absurdamente divertido, como há muito não se via. E, em termos de tecnologia, uma verdadeira aula. Mas você não precisa nem ter passado das primeiras aventuras com o Atari ou o Odísseu, para se envolver com a história de uma criança que, como o próprio diretor do filme, não se encaixava perfeitamente em seu mundo, então resolveu criar um que o aceitasse. Ainda bem! Não precisa!

“Jogador N.º 1”

(Ready Player One 2018 - EUA - 140')

Direção: Steven Spielberg

Elenco: Heridan, Olivia Cooke, Mark Rylance, Ben Mendelsohn, Lena Waithe, Win Morisaki, Phillip Zhao, Simon Pegg, T.J. Miller, Hannah John-Kamen

Distribuição: Warner Bros. Pictures

(*) Coluna Cine Papo | por Marcelo Pestana e Carlos Cirne | E-mail: pes.cir4@uol.com.br

Música



com Luiz Otero

Coletânea revive clássicos da banda Toto



A banda norte-americana Toto está divulgando o lançamento da sua mais nova compilação de hits, que recebeu o nome de 40 Trips Around The Sun. O álbum de 17 faixas conta ainda com três gravações inéditas: “Spanish Sea”, “Alone” e “Struck By Lightning”, além de clássicos do grupo remasterizados por Elliot Scheiner & Gavin Lurssen e sua equipe.

Os atuais membros da Toto - Steve Lukather, David Paich, Steve Porcaro e Joseph Williams - entraram novamente em estúdio para trabalhar nesse lançamento. Há quase 40 anos juntos, os músicos registraram inúmeras participações em álbuns de outros artistas, incluindo

um dos mais vendidos de todos os tempos: Thriller, de Michael Jackson.

A banda descobriu faixas que não haviam sido finalizadas e contavam com participações de Jeff e Mike Porcaro, integrantes falecidos. Uma delas se tornou “Spanish Sea”, que foi original da sessão de gravação do álbum Isolation. A faixa Alone é uma música inédita, escrita pelos quatro músicos remanescentes. E a terceira, “Struck By Lightning”, surgiu por intermédio de um riff criado por David Paich.

O restante da coletânea é composto por uma seleção de hits que embalsaram as rádios nos anos 80 e 90. Rosana, Africa e Hold The Line,

entre outras, são canções com o groove característico da banda, que mesclava elementos do rock e jazz, com fortes pitadas de pop. As baladas radiofônicas I’ll Be Over You e Lea também reforçam essa tese.

O repertório escolhido para compor essa coletânea mostra que os hits continuam atuais, apesar do tempo que passou. E mesmo as faixas inéditas conservam a qualidade dos hits do passado. Um sinal claro de que a força criativa continua em alta para eles.

(*) Coluna Música | por Luiz Otero | e-mail: otero.jornal@hotmail.com

MADVOCAIA MOURA

Cível - Criminal - Juri
Sustentação Oral - 2ª e 3ª Instância

Avenida Martins Fontes, 555 - Cj. 01
Vila Nova - Cubatão - SP
fabinhomoura2017@gmail.com

ANDREHQ QUADRINHOS

QUADRINHOS PARA EMPRESAS, ILUSTRAÇÕES PARA LIVROS, REDES SOCIAIS E MARKETING, CRIAÇÃO DE PERSONAGENS, ETC

Face: @andrehqilustradoredesigner Instagram: andrehqoficial

BUFFET TIA JO

Uma empresa familiar que trabalha com um conceito de satisfação e bem estar de seus clientes.

Participamos da construção de um momento prazeroso. Seja ele um casamento ou um aniversário.

Rua Goiás, 253 - Vila Paulista
Cubatão - SP
Fones: 3161-9938 / 13 97409949
ID 352143437 e 13 7807-5512
cubadobuffet@gmail.com

FIQUE SABENDO ZOOSES DE CUBATÃO

ACONTECE SEM AGENDAMENTO E DIARIAMENTE

VACINAÇÃO ANTIRRÁBICA das 9h às 11h e das 14h às 16h

RETIRADA DE PONTOS (CAMPANHAS DE CASTRAÇÃO) das 10h às 11h

EXPOSIÇÃO DE ANIMAIS PARA ADOÇÃO quintas-feiras das 9h às 16h (exceto dias de chuva e sol excessivo)

AS CONSULTAS SÃO AGENDADAS POR TELEFONE

3375-2259

SERVIÇO DE CONTROLE DE ZOOSES
Rua Papa João Paulo 1, 100 - Sítio Cafetal - Cubatão/SP

Bornearia Municipal de Baita

Empreendedorismo e Negócios



Só se dá prata a quem tem ouro

Não é segredo para ninguém. Nosso país tem a maior concentração do mercado bancário do Planeta. Apesar de termos cerca de 150 bancos autorizados a funcionar, relatórios divulgados pelo Banco Central mostram que o poder dos cinco maiores nunca foi tão grande. Juntos, detêm cerca de 85% do total de ativos do sistema.

Mas a concentração não é apenas no poderio financeiro. Está também nos serviços. De acordo com cálculos do Portal Nexa, a cada R\$ 10 reais depositados em um banco em nosso país, R\$ 7,67 vão para uma dessas quatro instituições. Na hora de fornecer o crédito, a concentração é ainda maior. Os quatro maiores emprestam R\$ 4 de cada R\$ 5. Mesmo em tempos de internet, a estrutura física dos bancos ajuda a explicar tamanho poder. Os cinco maiores são donos de mais de 19 mil das 21 mil agências do país.

No mundo, o grau de concentração bancária varia consideravelmente até entre países com as mesmas características. Nos Estados Unidos, onde há cerca de 6.500 bancos, segundo dados do Federal Depo-

sit Insurance Corporation (FDIC), os quatro maiores tinham, em 2015, 42% do total do mercado. No México, um país economicamente mais parecido com o Brasil, os cinco maiores, segundo o Banco Mundial, tinham 70%. No Chile, o número é 67%.

Aqui no Brasil, os bancos reclamam da falta de garantias e da insegurança jurídica ao cobrar os maus pagadores. Por isso, está em curso no Congresso proposta para ampliar o uso do cadastro positivo – com informações sobre quem paga as dívidas em dia – para tentar diminuir a taxa cobrada. Mas há também economistas que culpam a falta de concorrência entre as instituições como fator central para o spread alto.

Este quadro de concentração afeta profundamente e drasticamente as micro e pequenas empresas no Brasil. No ano passado, 84% não tiveram acesso a crédito. Chegaram a buscar e bateram com a cara na porta, que foi fechada pelos grandes bancos.

Uma instituição que

poderia equilibrar o jogo, o BNDES, enfrenta grandes dificuldades com seus agentes financeiros. Os canais de distribuição estão obli-

Hoje, o sistema financeiro nacional só dá prata a quem tem ouro. Ou seja, apenas empresta para quem possui bens para dar como garantia na negociação. Essas são as regras da convenção internacional do sistema bancário.

terados, exatamente pela decisão dos grandes bancos de não operar com pequena empresa em matéria de crédito. Ai é que entra a iniciativa de se trabalhar com fintechs – startups que desenvolvem inovações tecnológicas voltadas para o mercado financeiro – com o objetivo de furar o bloqueio. Neste sentido, o Sebrae prepara o primeiro projeto piloto de microcrédito, unindo BNDES, que é o funding, à Desenvolve São Paulo, agente financeiro remanescente do sistema de crédito que será a agência repassa-

dora de recursos do BNDES, além do próprio Sebrae/SP.

Nós entramos com o fundo de aval – algo que começamos a fazer há 20

custo administrativo, a tendência dos bancos é sempre buscar os créditos maiores. Eles preferem emprestar R\$ 500 mil para um do que em-

prestar R\$ 10 mil para 50.

Mas o custo fixo das grandes estruturas bancárias para operar ambos é o mesmo e eles têm um spread monumental – formado por taxa de risco, impostos e custo administrativo. Com a ajuda

decisiva do Sebrae, estamos retirando a taxa de risco através do aval, reduzindo 95% do custo administrativo com uma operação de fintech e só restarão os impostos.

Por isso, estamos trabalhando com novas formas, como a empresa simples de crédito (ESC), que, após ser vetada, conseguimos acertar o modelo, e estamos trabalhando para que ela seja logo criada, para o cidadão poder emprestar seu próprio dinheiro dentro do município onde vive. Portanto, ele passa a ser um agente de desenvolvimen-

to local, fazendo com que o dinheiro de sua poupança ajude o financiamento local. Esse é o modelo dos Estados Unidos.

Hoje, o sistema financeiro nacional só dá prata a quem tem ouro. Ou seja, apenas empresta para quem possui bens para dar como garantia na negociação. Essas são as regras da convenção internacional do sistema bancário.

(*) **Guilherme Affif** | **diretor-presidente do Sebrae Nacional.**



ADVOGADO DO POVO

Raul Virgilio Pereira Sanchez é Advogado, Pós Graduado em Direito Empresarial, sócio do Escritório de Advocacia Sanchez & Mancilha Advogados.
E-mail: raulvps@gmail.com
Site: <http://www.smradv.com.br>
Blog: <https://raulvirgilio.wordpress.com>

Ditadura da ignorância

A era da informação tem sido marcada pela completa desinformação. A chamada "fake news" representa um verdadeiro câncer na sociedade, onde as pessoas publicam informações sem saber a veracidade de tais fatos.

Ressalta-se que ao curtir, comentar ou compartilhar, a pessoa está exprimindo sua posição sobre determinado assunto, demonstrando que concorda com aquela manifestação. Dessa forma, o que deveria ser um dos mais fortes instrumentos contra o oligopólio da mídia, cede espaço para manipulação, intolerância, agressividade e falta de respeito.

Muitas pessoas não tem a capacidade de auto determinar-se intelectualmente, sendo

assim, são facilmente manipuladas, haja vista que apenas compartilham o que seus amigos publicam sem qualquer raciocínio sobre o fato, ou ainda se a fonte da informação veiculada é verdadeira.

Hoje defender uma ideologia ou outra, é motivo suficiente para animosidade entre as partes, esse ódio canaliza discursos nas redes sociais, porém de indignações seletivas. Todos os dias surgem novos donos da verdade que com sua intolerância disseminam ódio nas redes sociais, vomitando fake news e praticando política de sofá dentro de suas caixinhas.

A impunidade, a ineficiência do Estado (Executivo, Legislativo e Judiciário), a carência de ética nas insti-

tuições representativas e a colonização do sistema político por parte das grandes corporações econômicas e religiosas contribuem diretamente para a inversão de valores e a criação de falsos heróis que apenas cumprem com a obrigação que lhes foi outorgada.

O crescimento sempre estará na divergência, porém em tempo de manipulação digital, é imprescindível observar a fonte da informação que deseja compartilhar, toda discussão será saudável desde que seja equilibrada, mesmo que eu não concorde com sua opinião, devo defender seu direito de expressá-la, pois é sempre bom ouvir o mesmo assunto sob outra perspectiva para quem sabe poder formar um novo entendimento sobre o assunto.



COMERCIANTE, ASSOCIE-SE

Documentos necessários para ser associado:

- * CPF e RG do proprietário ou responsável
- * Contrato social com última alteração
- * CNPJ, DECA e Inscrição Estadual
- * Procuração (se necessário).

Rua Bahia, 171 - Vila Paulista - Cubatão - São Paulo - CEP 11.510-070
Tel.: (13) 3361 1519 // 3372 6839
www.acicubatao.com.br Facebook: acicubatao
E-mail: administrativo@acicubatao.com

	CIEN - Escola Politécnica Cubatão MATRÍCULAS ABERTAS Av. Joaquim Miguel Couto, 353 3361-6065 - 3372-7272 www.policien.com.br ciem1995@hotmail.com
	CURSOS TÉCNICOS • SEGURANÇA DO TRABALHO • ENFERMAGEM • MEIO AMBIENTE
AGENDE O SEU HORÁRIO PARA O VESTIBULAR	

Adega do CHICO de Cubatão

BEBIDAS ATACADO E VAREJO

Direção CHICO - Grato pela preferência

Rua João Damásio, 144
Jardim Anchieta - Cubatão
Tel. (13) 3361 8357



Faltou pouco

O Santos está eliminado do Campeonato Paulista. Mas não foi tão fácil para o time a ser batido e com um poder de investimento e organização, infinitamente superiores ao clube praiano. No tempo normal, o Peixe venceu o Palmeiras por 2 a 1, no Pacaembu, com gols de Sasha e Rodrygo, porém, na cobrança de pênaltis, o alvinegro perdeu por 5 a 3 (Diogo Vitor desperdiçou a sua cobrança).

Jair Ventura ousou na escalação e mandou a campo quatro atacantes. O jovem Rodrygo de apenas 17 anos, entrou como meia armador na vaga de Diogo Vitor. O cenário criado era de extremismo. Ou o treinador se consagrava ou o time de Vila, levaria uma goleada.

O Palmeiras começou melhor. O Peixe não tinha a posse de bola, mas bastou Daniel Guedes efetuar um cruzamento maravilhoso para Eduardo Sasha abrir o marcador e igualar o confronto. O Pacaembu emudeceu.

Mas, não deu tempo nem de comemorar e após uma lateral, isso mesmo, um arremesso lateral, o Santos sofreu o empate após um chute forte de Bruno Henrique.

Ainda no primeiro tempo e com os atacantes recebendo de costas, pois o meio-campo santista estava bastante desequilibrado, Rodrygo enfrentou a defesa palmeirense, contou com a sorte e tirou de Jailson para desempatar o jogo. O Santos

foi para os vestiários com a vantagem parcial no placar - 2 a 1.

No segundo tempo, pouco produziram os dois times. Nem Vanderlei, tampouco Jailson, realizaram uma grande defesa e o confronto entre o "primo pobre" e "primo rico" foi para a decisão nos pênaltis.

Na cobrança de tiros livres, Vanderlei acertou três dos cinco cantos, mas não conseguiu pegar nenhuma cobrança. Já o jovem Diogo Vitor parou nas mãos de Jailson e o Palmeiras vai a decisão.

O Santos foi valente. Foi bacana ver os "meninos" calarem a boca de algumas boçalidades que cravaram que não precisava ter a segunda partida, que o Palmeiras já estava classificado. Encarou de igual pra igual o clube mais rico do país na atualidade. O time fez bonito, sim. Independente da tática "Kamikase", a molecada está de parabéns.

O problema do clube foram as gestões, que ao longo de décadas, só tomaram decisões equivocadas e que fizeram sangrar os cofres. A instituição ficou muito para trás e vai ter de suar sangue para voltar a disputar em condições de igualdade, as competições com os demais co-irmãos.

Já disse e volto a reafirmar. Esse elenco com um pouco de coragem de quem administra o clube para dar tiros certos em contra-ataques pontuais, com essa

molecada madura, tem tudo para brilhar em 2019. Só não podem vender esses meninos, em razão da falta de dinheiro.

O Peixe volta a campo pela Libertadores, semana que vem, dia 5 em Quilmes, diante do Estudantes (ARG). No Brasileiro, estreia dia 14 diante do Ceará num sábado à noite no Pacaembu.

(* Blog do Ademir Quintino | e-mail: ademirquintino@bol.com.br



EDUARDO SASHA FOI O RESPONSÁVEL PELA ABERTURA DO MARCADOR NA VITÓRIA DO SANTOS NO PACAEMBU

Oficina de Xadrez

Inscrições Abertas

Terças-feiras de Abril às 14h
Galpão Cultural - Parque Anilinas
Ministrada por André Luiz

Parceiros:

[f/galpaoculturalcubatao](https://www.facebook.com/galpaoculturalcubatao)

Pauta da Arte

com Daniela Da Guarda

O circo é uma das mais antigas e completas manifestações artísticas do homem. Essa linguagem da Arte é geralmente itinerante e voltada para as classes populares. Ao longo da história, a Arte Circense transformou-se e evoluiu, sem, contudo, perder seu encantamento. O expoente máximo do circo é a figura do palhaço, seguido de magiços, domadores, malabaristas e trapezistas. O maior patrimônio do circo é seu material humano: o artista e suas habilidades.

No mês de março as escolas de ensino infantil e fundamental costumam celebrar a data do DIA DO CIRCO, e as crianças com rostinhos pintados de palhaço podem vivenciar a alegria desse personagem que permeia sonhos, infância e risadas!

Circo é a união de povo e arte! O artista deve estar onde o povo está! E essa máxima, sempre foi muito bem trabalhada pelos circenses... uma arte completa, porque diverte, instrui, disciplina, e vive-se intensamente.

Cubatão em sua história contou com a presença de várias tendas de circo na cidade, e a chegada sempre foi regada de expectativa e euforia: "O Circo chegou!" (conta minha mãe, que até mesmo queria ir embora com eles de tão contagiante que era!) São movidos a magia, a encantamentos; passam alegria, liberam riso e amenizam assim certas dores de viver. Como injeções de alegria, o seu papel cabe até mesmo dentro de hospitais, no trabalho do grupo Doutores da Alegria, em São Paulo e em algumas cidades de nossa região da Baixada Santista, evidenciam isso. Há remédio melhor que dar e receber alegria?

Boa dica também é o filme com Robin Williams, Patch Adams - "O Amor é contagioso", onde ele diz que "rir é o melhor remédio" e muda, através do humor, o tratamento da medicina.

O estado emocional muitas vezes é equilibrado com risada. Existe até a terapia do riso! Que consiste na risada trabalhada em exaustão, em grupos que treinam seu emocional, e riem forçadamente com constantes HAHAHAAAA e de repente, todos se deparam naturalmente e espalhafatosamente rindo... É a cura através do riso, que libera substâncias no organismo, que aliviam e dissipam dores, que amenizam e fortalecem a esperança.

O maior investimento do circo consiste em seu material humano: o artista, com sua habilidade, desenvoltura, destreza e criatividade, é e sempre será o responsável pela magia insuperável do circo. As transformações sofridas pela arte circense ao longo da história não podem ser negadas. Tudo ficou mais bonito, mais interessante,

Arte Circense

Carla Rodrigues, dançarina e artista de Cubatão, quando executava o seu projeto "O Circo de Todos", em 2015, participando ativamente do programa "Vara de Pescar". Hoje Carla realiza as suas aulas em São Paulo, mas espera voltar à cidade.

Carla Rodrigues, dançarina e artista de Cubatão, quando executava o seu projeto "O Circo de Todos", em 2015, participando ativamente do programa "Vara de Pescar". Hoje Carla realiza as suas aulas em São Paulo, mas espera voltar à cidade.

Respeitável público-

leitor, uma salva de palmas para o Circo!!!

(* Coluna Pauta da Arte | por Daniela Da Guarda | e-mail: daniela.daguarda@gmail.com

Hospital de Cubatão tem “Conselho de Clientes”



Desde outubro de 2017, o Hospital de Cubatão está sob gestão da FSFX

Um dos compromissos assumidos pela Fundação São Francisco Xavier - FSFX, logo que assumiu a gestão do Hospital de Cubatão, era a manutenção de um canal de relacionamento com a comunidade. Nesse sentido a entidade, que realiza com o sucesso atividades semelhantes em outras regiões do país, implantou o Conselho Consultivo de Clientes da Baixada Santista, formado por 20 beneficiários do plano Usisaúde, escolhidos mediante a frequência de utilização dos servi-

ços e o histórico de reclamações, sugestões e comentários, construtivos ao desenvolvimento da Fundação.

A primeira reunião deste ano foi realizada nas dependências do Hospital, oportunidade em que os conselheiros puderam conhecer as suas instalações, bem como os serviços disponíveis para os beneficiários da Usisaúde, mais um recurso próprio da Operadora na Baixada Santista.

Tudo pela qualidade - Cubatão começa a

resgatar o modelo de atendimento à saúde, recuperando o tempo perdido desde a queda de qualidade no atendimento do hospital inaugurado pelo ex-prefeito Nei Serra (PSDB), em 1997, com o apoio do governo Fernando Henrique Cardoso, que viabilizou os recursos necessários para a aquisição dos equipamentos de ponta, na época. A FSFX priorizou esse objetivo, mas não perde de vista que a comunidade cubatense sempre foi participativa e influente nos mo-

mentos mais decisivos da cidade.

Além da qualidade e da sensação de segurança com o pleno funcionamento do hospital, a questão da saúde passou a ser tratada pelo governo Ademário Oliveira como uma ação estratégica. Por isso, nos encontros periódicos, entre os membros do Conselho de Clientes com os profissionais da FSFX, prevalece a integração de esforços no sentido de contribuir para elevar a qualidade dos serviços. “Nesse sentido, explica a geren-

te de Relacionamento com Clientes, Elaine Andrade Silva Vieira, a visão do cliente é fundamental e o Conselho terá essa importância, de nos possibilitar enxergar através de outros pontos de vista os serviços prestados pela Fundação”.

O conselheiro João Soares Lima ressalta que participa do Conselho de Clientes desde o início, e sente que os encontros têm sido produtivos e esclarecedores: “As reuniões são satisfatórias, pois todas as colocações e pontos levanta-

dos pelo Conselho de Clientes são acatados e sempre temos o retorno”, afirmou Lima.

O projeto foi iniciado em 2017 e a proposta foi muito bem aceita pelo grupo. Nas reuniões são levantados os principais pontos críticos a serem revistos pela Fundação. A partir daí, os profissionais da FSFX de áreas específicas relacionados aos problemas apontados avaliam e propõem soluções ou decisões a serem tomadas com um curto prazo de conclusão. Dessa forma, a

Fundação pretende direcionar seus esforços nas reais necessidades dos clientes, promovendo mudanças significativas que resultem sempre na excelência do atendimento e na sua satisfação.

“A Fundação quer inovar no seu relacionamento com os clientes. Sabemos que é importante melhorar sempre e, ouvindo nossos clientes, estaremos atendendo de forma mais efetiva as suas expectativas”, destaca Luis Márcio Araújo Ramos, diretor executivo da FSFX.

ESTUDOS AMPLIADOS **302**

CUBATÃO: IDENTIDADE E MEMÓRIA

Prof. Wellington Borges

INSCRIÇÕES: 20 VAGAS

20 de março à 1 de abril
Galpão Cultural - Parque Novo Anilinas
(tarifa à domingo das 14h às 20h / Av. 09 de abril, s/n - Centro - Cubatão/SP)

INSCRIÇÃO ONLINE:
<http://goo.gl/forms/FHN3p46DoqNagWE3>

AULAS:
De 10 de abril à 1 de maio
Todas terças-feiras das 19h às 21h

+ info:
@COLETIVO302
/GALPAOCULTURALCUBATAO

programa **Bate Papo**
com **TONINHO VIEIRA**

Quartas das 11 às 12h na **RádioCubatão**

www.radiocubatao.com.br ou baixe no Play Store

Ministério da Cultura e Ecorodovias - Ecovias apresentam:

49ª Encenação da

Paixão de CRISTO

de Cubatão - 2018

30/mar - 19h
CSU Parque do Trabalhador
Entrada:
Rua Salgado Filho, 249

ENTRADA GRATUITA

@paixaodecristodecubatao
f/paixaodecristodecubatao/

Ministério da Cultura e Ecorodovias - Ecovias